**Перспективное планирование по театрализованной деятельности в подготовительной группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | **Октябрь** | **Ноябрь** |
| **1-2.** **Диагностика**  Цель: Беседы, наблюдения, опросы детей с целью выявления интереса детей к художественной литературе, театрализованной деятельности.  **3.** **Беседа с детьми "Что такое театр".**  Цель: Дать детям представление о театре, познакомить с видами театров Показ иллюстраций, фотографий и афиш театров  **4. Репетиция сценки «Овощи» к празднику осени.**  Цель: Создание декораций, изготовление пригласительных билетов и афиш. | **1. Раз, два, три, четыре, пять- вы хотите поиграть?** Игра «Театральная разминка». Конкурс на лучшую драматизацию сказки «Лиса и волк».  Цель: Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке. Активизировать использование в речи детей понятий «мимика», «жест».  2. **Знакомство с театральными профессиями: художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист.**  Цель: Формировать представления детей о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас  **3. Игровой урок.**  Цель: Побуждать интерес к театральной игровой деятельности; обеспечивать более яркое восприятие литературного произведения; развивать пространственное и образное восприятие  **4. Когда страшно, видится то, чего нет.**  Цель: Слушание русской народной сказки «У страха глаза велики»  Продолжать развивать у детей умение различать основные человеческие эмоции (страх, радость), изображать их, находить выход из ситуаций. Изображение эмоции страха. | 1.**Каждому страх большим кажется.** Цель: Совершенствовать умение детей выразительно изображать героев. Закреплять умение распознавать основные человеческие эмоции (радость, страх) по определенным признакам. Пантомимическая игра «Изобрази героя».  **2. Весёлые превращения**  Цель: Побуждать детей к инсценированию знакомых произведений; развивать интонационную выразительность речи, пантомимические навыки  **3. «Рукавичка»**  Цель: Чтение сказки Пересказ текста с использованием театра на фланелеграфе Рисование героев, атрибуты к сказке.  **4.** **Настольный театр «Два жадных медвежонка»**  Цель: Учить владеть куклой, согласовывать слова с вождением куклы |
| **Декабрь** | **Январь** | **Февраль** |
| **1. Настольный театр**  **«Два жадных медвежонка»**  **Цель:** Учить средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажей сказки.  **2. Игровой урок.**  Цель: Развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса. Активизировать словарь детей  **3. Весёлая пантомима**  Цель: формировать коммуникативные способности и навыки импровизации; учить детей интонационно и выразительно проговаривать заданные фразы; развивать фантазию и воображение  **4. Весёлый диалог**  Цель: Развивать интонационную выразительность речи совершенствовать диалогическую и развивать монологическую связную речь | **1-2. Рождественские каникулы**  **3. Шёпот и шорох**  Цель: Работа над интонационной выразительностью речи и развивать умение чётко произносить слова скороговорки; развивать пантомимические навыки, творческое воображение  **4. «Красная шапочка»** Цель: Рассматривание иллюстраций. Речевое творчество по сказке (изменение конца сказки) Рисование персонажей, сюжета по сказке Изготовление декораций | **1. Загадки без слов**  Цель: Учить четко произносить слова чистоговорки, меняя интонации; учить сочетать движения и речь; развивать воображение; развивать пантомимические навыки; привлекать к проигрыванию мини – сценок  **2. Расскажи стихи руками**  Цель: учить использовать жесты как средство выразительности; развивать творческую инициативу, фантазию  **3. Три мамы**  Цель: побуждать детей к активному участию в театрализованных играх; привлекать родителей к подготовке инсценировок  4**. Этюды на выражение основных эмоций**  Цель: Развивать эмоциональность, выразительность движений; развивать ритмические способности и координацию движений |
| **Март** | **Апрель** | **Май** |
| **1. Времена года** Разыгрывание по ролям стихотворения В.Берестова «Воробушки»  Цель: Вызвать положительные эмоции и способствовать укреплению коммуникативных отношений между детьми.  **2. Весна, весна – красна!**  Цель: Давать представления о русском фольклоре, прививать любовь к народному творчеству; развивать фантазию и память.  **3. «День театра»**  Развлечение ко дню театра  Цель: Побуждать интерес детей к театральной игровой деятельности. Воспитывать уважение к профессии актера.  **4. «Одну простую сказку хотим мы показать.»**  Цель: способствовать объединению детей в совместной деятельности. Учить средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки. | **1. Если с другом ты поссорился...**  Цель: Закрепить умение различать и изображать злость. Совершенствовать умение детей логично и связно излагать свои мысли.  **2. Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить!**  Цель: Совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций.  **3. Этюды на выражение основных эмоций**  Цель: Развивать эмоциональность, выразительность движений; развивать ритмические способности и координацию движений  **4. Сказка «Три поросенка»**  Цель: Учить детей передавать наиболее характерные черты персонажей сказки. | **1.Инсценирование сказки по желанию детей**  Цель: способствовать укреплению коммуникативных отношений между детьми; развивать актерские способности.  2**. У нас гостях Фея Кукольного Театра**  Цель: Подведение итогов. Закрепление пройденного.  **3-4. Диагностика** |