

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска
«Детский сад № 459»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом № 1
МКДОУ д/с № 459
Протокол № 1 от 31. 08. 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ д/с № 459
Царикова М.П.
Приказ № 40-ОД от 31. 08. 2021 г.

Рабочая программа
«Содержание и организация воспитательно-образовательного
процесса в старшей группе № 2 «Кораблик»
комбинированной направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи»

на 2021 -2022 учебный год

Составители:

Кибирева Татьяна Александровна
(высшая квалификационная категория)

Бекарева Светлана Юрьевна
(первая квалификационная категория)

Новосибирск - 2021

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Цели, задачи образовательной программы
3. Возрастные характеристики детей старшей группы (5-6 лет)
4. Виды деятельности при реализации программы
5. Особенности реализации образовательного процесса в группе

II. Содержательный раздел

1. Образовательная область «Физическое развитие»
2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
3. Образовательная область «Речевое развитие»
4. Образовательная область «Познавательное развитие»
5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
6. Планируемые результаты освоения программы

III. Организационный раздел

1. Общие сведения о детях
2. Организация жизни и воспитания детей
3. Режим дня
4. Материально-техническое обеспечение программы
5. Развивающая предметно-пространственная среда
6. Учебный план
7. Система НОД
8. Циклограмма непрерывной образовательной деятельности
9. Работа с родителями
10. Список методической литературы

IV. Приложения

1. Приложение «Здравствуй, Мир!»
2. Приложение «Раз ступенька, два ступенька...» (1 часть)
3. Приложение «Развитие речи»
4. Приложение «По дороге к азбуке»
5. Приложение «Ознакомление с художественной литературой»
6. Приложение «ОБЖ»
7. Приложение «Лепка»
8. Приложение «Рисование»
9. Приложение «Аппликация»
10. Приложение «Конструирование/ручной труд»
11. Приложение «Список рекомендованной литературы для чтения детям»

I.Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы компенсирующей направленности, (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учётом примерной Основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ООП ДО), рабочей программы воспитания, утверждённых на заседании педагогического совета от 31.08.2021 г., и с использованием комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, комплексной образовательной программы «Мир открытий» (под общей научной редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой), а также парциальных программ:

- О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Я, ты, мы. Социально – эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет»
- Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович «Театр. Творчество. Дети»
- Л.В.Яковлева, Р.А.Юдина «Старт»
- О.С.Ушакова "Программа развития речи дошкольников"
- Е.В. Колесникова «От А до Я».
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина "Основы безопасности детей дошкольного возраста".

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- «Познавательное развитие»
- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Физическое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие».

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Методологической и теоретической основой определения содержания

основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются законодательные и нормативные правовые акты Российской Федерации в области образования.

Международно-правовые акты:

Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.19-89, вступила в силу для СССР 15.09.1990);

- Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1959);

- Законами РФ и документами Правительства РФ:

- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);

- ст.2, 30, 38, 43 Конституции РФ;

- ст.7,9,12,14,17,18,28,32,33,50,51,52 Закона РФ от 10.07.1992 № 3266-1 «Об образовании» (с последующими изменениями и дополнениями от 21июля 2005г .№ 100-ФЗ);

-приказ от 17 октября 2013г. п.1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Документами Федеральных служб:

- Федеральный Закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г .№ 1014 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

–Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», действующие до 2027г. (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28)

- Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам–образовательным программам дошкольного образования».

Нормативно-локальные акты:

- Устав МКДОУ д/с № 459;

- Программа развития МКДОУ д/с № 459;

- Основная общеобразовательная программа МКДОУ д/с № 459.

- Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога

дошкольного образования»

- Программа по физическому воспитанию и оздоровлению детей «Здоровье детей Сибири». Городской центр валеологии «Магистр», 1997 г.

- «Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) МКДОУ д/с № 459», принятая Педагогическим советом 31.08.2021 г.

- «Адаптационная основная общеобразовательная программа для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи МКДОУ д/с № 459», принятая Педагогическим советом 31.08.2021 г.

- Локальные акты МКДОУ д/с № 459.

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Срок реализации программы - 1 учебный год.

Рабочая программа:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач (формирование таких знаний, умений и навыков, которые будут способствовать развитию);

- соответствует критериям полноты необходимости достаточности (обеспечение разумного минимума дошкольного образования);

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

2. Цели, задачи образовательной программы

Цель:

Построение работы в группе в соответствии с ФГОС ДО; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, комплексное развитие личности ребёнка в ходе овладения практическими компетенциями; раскрытие физических, гуманитарных, естественно-математических, художественно-эстетических способностей; подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Задачи:

- 1) укрепление физического здоровья детей, эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи коррекционной работы:

- 1) Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).
- 2) Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ТНР, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.
- 3) Формирование грамматического строя речи, т.е. практическое усвоение грамматических средств языка.
- 4) Развитие навыков связной речи дошкольников.

5) Развитие коммуникативности и успешности в общении.

3. Возрастные характеристики детей старшей группы

У детей старшей группы заметно возрастает двигательная деятельность. Это делает доступным их участие в разнообразных подвижных играх и упражнениях. Дошкольники стали увереннее в самообслуживании. Помощь взрослого нужна им прежде всего в новых условиях или в трудных случаях, в привычной обстановке они вполне самостоятельны. Деятельность стала более осознанной: дети способны принять поставленную взрослым цель, получить результат, соответствующий принятой цели. Пятилетки проявляют высокую познавательную активность, они буквально забрасывают старших разнообразными вопросами об окружающем мире. Исследуя предметы, их свойства и качества, дети пользуются разнообразными обследовательскими действиями; умеют группировать объекты по цвету, форме, величине, назначению, количеству; умеют составить целое из 4-6 частей; осваивают счет. Растет интерес к коллективным играм и общению со сверстниками. Дети самостоятельно объединяются в небольшие игровые группы на основе взаимных симпатий. Воспитатель помогает им согласовать игровые замыслы, что делает игру более организованной и длительной. Пятилетний ребенок с удовольствием рассказывает о своих любимых играх и игрушках. Он знает наизусть много стихов, прибауток, загадок, песенок и охотно воспроизводит их по просьбе взрослых. Пятилетки радуются своим достижениям и новым возможностям. Они нацелены на творческие проявления и доброжелательное отношение к окружающим.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Ри-

сунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года,

дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал).

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

4. Виды деятельности при реализации программы

1. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игр).
2. Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками).
3. Познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
4. Восприятие художественной литературы и фольклора.
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в группе и на улице).
6. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).
7. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
8. Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

5. Формы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Формы реализации Программы

1. Непосредственная образовательная деятельность:
 - Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые);
 - Занятия комплексные, интегрированные;
 - Целевая прогулка;
 - Экскурсии;
 - Тематические встречи(гостиные);
 - Викторины;
 - Конкурсы;
 - Презентации;
 - Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий:
 - Дежурства;
 - Коллективный труд;
 - Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.);
 - Чтение художественной литературы;
 - Концерты;
 - Тематические досуги;
 - Театрализованные представления.
3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников:
 - Спонтанная игровая деятельность;
 - Свободная творческая, продуктивная деятельность;
 - Рассмотрение книг, иллюстраций и т. п.;
 - Уединение.

Методы	Средства
Словесные методы: Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.)/Скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; Наглядные пособия.
Метод иллюстрирования	Картинки, рисунки, изображения, символы, иллюстрированные пособия: плакаты, картины, карты, репродукции, зарисовки и др.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов/
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения: Упражнения (устные, графические, двигательные (развитие общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально – дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы проблемного обучения:	Рассказы, содержащие проблемный компонент;
Элемент проблемности	Карточка логических задач и проблемных ситуаций;
Познавательное проблемное изложение	Объекты и явления окружающего мира;
Диалогическое проблемное изложение	Различный дидактический материал;
Эвристический или поисковый метод	Материал для экспериментирования и др.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Образовательная область

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- организация ортопедического режима для детей с нарушениями осанки;
- формирование и закрепление представлений детей о правильной осанке;
- укрепление и коррекция физического здоровья детей, эмоционального благополучия;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
 - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Целевые ориентиры освоения данной программы

- *Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- *Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- *Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- *Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- *Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- *Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве;
- *Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;
- *Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
- *Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

2.Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Культурные способы поведения

- *Соблюдает правила элементарной вежливости.
- *Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- *Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- *Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- *Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
- *В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.
- *Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.
- *Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

- *Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- *Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- *Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- *Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- *Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- *Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- *Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- *Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- *Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Игровая деятельность

- *Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
- *Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

- *Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- *Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- *Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- *Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- *Объясняет правила игры сверстникам.
- *Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- *В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- *В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- *В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Безопасное поведение

- *Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- *Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.
- *Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- *Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- *Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- *Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность

- *Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
- *Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- *Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- *Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- *Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.
- *Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- *Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
- *Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

3.Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

- *Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- *Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- *Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Реализация парциальной программы, разработанной на основе программы **Е.В.Колесниковой «От А до Я»**. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте». Данная парциальная программа направлена на поддержку образовательной области «Речевое развитие» основной образовательной программы ДОУ. Препедевтика речевых нарушений до их возникновения и совершенствование разных сторон и качеств речи при отсутствии их нарушений и параллельное доразвитие других психических функций, таких как слухо-речевое и зрительное внимание, словесно-логическое мышление.

Программа направлена на организацию целенаправленной работы по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звукопроизношение. Цель: развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха, как основы дальнейшего развития фонетико - фонематической стороны речи, коррекции и профилактики речевых недостатков.

Задачи:

1. Развивать артикуляционный аппарат детей, отрабатывать произношение звуков речи.
2. Развивать и совершенствовать фонематический слух детей.
3. Учить их правильно понимать и употреблять термины «слово», «звук»; сравнивать слова по их протяженности; интонационно выделять в слове определенный звук.
4. Учить детей называть слова с заданным звуком, выделять и называть первый звук в слове, подбирать слова с определенным звуком (без употребления самих терминов);

5. Развитие основных движений и мелкой моторики рук.

Художественная литература.

*Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;

*Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда.

*Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России);

*Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);

*В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент);

*Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

*Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;

*Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);

*Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

*Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р;

*Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);

*Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

*Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных,

предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;

*Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);

*Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал);

*Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;

*Учить составлять по образцу простые и сложные предложения;

*Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

*Развивать умение поддерживать беседу;

*Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

*Развивать монологическую форму речи;

*Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

*Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;

*Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

*Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

*Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);

*Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;

*Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;

*Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;

*Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;

*Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;

*Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформленные книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к

одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Коррекционная работа с детьми с ОВЗ, имеющими речевые нарушения

Данное направление работы направлено на оказание комплексной коррекционно-психолого-педагогической помощи и поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям); осуществление коррекции недостатков детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющими речевые нарушения.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

1. Диагностическая работа включает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей детей;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных областей).

2.Коррекционно-развивающая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально-ориентированного социально-психолого-педагогического сопровождения в условиях воспитательно-образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения и воспитания в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции.

3.Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, единых

для всех участников воспитательно-образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения и воспитания ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- информационную поддержку образовательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

- проведение тематических выступлений, обучающих семинаров для родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Преимственность в работе логопеда и воспитателей групп комбинированной направленности реализуется посредством следующих форм:

- логопедические минутки, во время которых отрабатываются навыки правильного дыхания и артикуляции;

- во второй половине дня и с утра в период приема детей в группу осуществляется индивидуальная работа с детьми с ОВЗ, во время которой дополнительно закрепляется программный материал основной образовательной программы ДОО и отрабатываются навыки и упражнения, рекомендованные логопедом в «Журнале взаимодействия логопеда и воспитателей»;

- совместные мероприятия логопеда и воспитателей в рамках проектной и досуговой деятельности.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в

анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью (дети, имеющие в анамнезе дизартрический компонент).

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях

12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игродраматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении.

4. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений.

Продолжить формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Количество и счет.

*Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;

- *Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- *Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
- *Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1);
- *Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- *Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- *Познакомить с цифрами от 0 до 9;
- *Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;
- *Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);
- *Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);
- *Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это 1, еще 1, еще 1, еще 1 и еще 1.

Величина.

- *Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д;
- *Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- *Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- *Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- *Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

- *Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- *Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- *Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.;
- *Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

- *Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;
- *Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

- *Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- *Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Формирование целостной картины мира: предметное и социальное окружение, ознакомление с природой

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с предметным окружением

*Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость;

*Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);

*Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

*Обогащать представления детей о профессиях;

*Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);

*Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

*Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;

*Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);

*Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;

*Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);

*Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;

*Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;

*Расширять представления детей о родной стране, о государственных празд-

никах (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;

*Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;

*Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

*Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;

*Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;

*Продолжать знакомить с комнатными растениями;

*Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений;

*Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;

*Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы;

*Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);

*Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);

*Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;

*Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;

*Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;

*Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;

*Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;

*Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;

*Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);

*Показать взаимодействие живой и неживой природы;

*Рассказывать о значении солнца в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

5. Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Приобщение к искусству

*Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;

*Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;

*Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по

видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;

*Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);

*Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.;

*Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;

*При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;

*Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;

*Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

*Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;

*Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

*Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов

на солнце и в тени);

*Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

*Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;

*Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

*Развивать чувство формы, цвета, пропорций;

*Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);

*Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

*Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

*Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

*Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;

*Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур;

*Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);

*Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;

*Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью

и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);

*Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;

*Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

*Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);

*Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;

*Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование

*Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;

*Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);

*Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

*Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);

*Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

*Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;

*Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы

(овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;

*Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;

*Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др;

*Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу;

*Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;

*Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);

*Закреплять навыки аккуратной лепки;

*Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка

*Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;

*Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);

*Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;

*Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

*Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;

*Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания;

*Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;

*Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

*Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);

*Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);

*Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;

*Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;

*Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;

*Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

*Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);

*Учить выделять основные части и характерные детали конструкций;

*Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

*Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;

*Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими;

*Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;

*Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;

*Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

«МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Предполагает дальнейшее приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Музыкальная деятельность

- *Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- *Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- *Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- *Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание

- *Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- *Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- *Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

- *Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- *Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- *Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;
- *Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

- *Учить импровизировать мелодию на заданный текст;
- *Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

- *Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- *Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- *Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
- *Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других

народов;

*Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

*Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

*Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;

*Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

*Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;

*Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

6. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей старшей группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО как планируемые промежуточные результаты освоения основной образовательной программы ДОУ для детей от 5 до 6 лет (из ФГОС ДО, *утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155*).

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

Планируемые промежуточные результаты освоения программы

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДООУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

- Соблюдает правила элементарной вежливости.
- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Игровая деятельность

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
- Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Безопасное поведение

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

- Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Знает некоторые государственные праздники.
- Знает военные профессии.
- Знаком со многими профессиями.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.
- Ребенок имеет представления:
 - *об истории своей семьи, ее родословной;
 - *об истории образования родного города;
 - * о животном и растительном мире родного края.

Конструктивная деятельность.

- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.
- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

- Формирование элементарных математических представлений.
 - Считает (отсчитывает) в пределах 10.
 - Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
 - Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
 - Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
 - Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
 - Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
 - Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
 - Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
 - Называет текущий день недели.
 - Определяет части суток.
 - Формирование целостной картины мира.
 - Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
 - Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
 - Знает название родного города, страны, ее столицу.
 - Называет времена года, отмечает их особенности.
 - Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
 - Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
 - Бережно относится к природе.
 - Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
 - Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
- Образовательная область «Речевое развитие»**
- Имеет достаточный богатый словарный запас.
 - Может участвовать в беседе.
 - Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
 - Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
 - Определяет место звука в слове.
 - Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
 - Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.
- Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;
- Ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу;
- С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;

Рисование

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
- Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

Образовательная область «Физическое развитие»

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).
- Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
- Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

III. Организационный раздел

1. Общие сведения

Группа комбинированной направленности для детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Общее количество детей – 31

Мальчиков - 21

Девочек - 10

Дети из полных семей - 30

Дети из неполных семей - 1

Неполных семей - 1

Многодетных семей - 3

Дети с ОВЗ – 9

Ашанин Илья	Общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития, парциальная несформированность высших психических функций когнитивного компонента.
Епишко Александр	Общее недоразвитие речи, II-III уровень речевого развития, ст.ф.дизартрия
Казаков Максим	Общее недоразвитие речи, I-II уровень речевого развития, дизартрия, парциальная несформированность высших психических функций вербально-логического компонента.
Косов Игорь	ФФНР, ст.ф.дизартрии
Кузьменко Александр	Общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития, стёртая дизартрия.
Манаков Александр	Общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития, дизартрия парциальная несформированность высших психических функций когнитивного компонента.
Пасюк Дмитрий	Общее недоразвитие речи, II-III уровень речевого развития, дизартрия.

Тарасенко Алексей	Общее недоразвитие речи, II-III уровень речевого развития, дизартрия.
Юдин Никита	Общее недоразвитие речи, II-III уровень речевого развития, ст.ф.дизартрии.

2. Организация жизни и воспитания детей.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в старшей группе: с 7.00 до 19.00. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Дневному сну отводится 2-2.5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. В соответствии с новыми санитарными правилами СП 2.4.3648-20 максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В данной учебной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми 5-6 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- Физическое развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

Методики проведения непосредственно – образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полно-

ценного развития личности ребенка.

При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Обязательным элементом каждой непосредственно образовательной деятельности является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводят фронтально, подгруппами, индивидуально.

Такая форма организации образовательной деятельности позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенно временные рамки образовательная нагрузка рассчитана на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др. Работа с детьми организуется в следующих формах:

- *Непосредственно образовательная деятельность*: специально организованная деятельность педагога с детьми.

- *Совместная деятельность*: деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

- *Самостоятельная деятельность дошкольников*: педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

3.Режим дня в группе в холодный период:

Режимный момент	Время
Приём детей, осмотр, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игровая и самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40

Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	9.15-9.25 9.40-9.55
Подготовка к 2-ому завтраку, 2-ой завтрак	9.55-10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, индивидуальная работа, наблюдение, труд)	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.15
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.15-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, организованная образовательная деятельность/ совместная деятельность с детьми	16.00-16.40
Игры, Чтение художественной литературы	16.40-16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.15-19.00

В теплый период:

Режимный момент	Время
Приём детей на улице, осмотр, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игровая и самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа, ЧХЛ, самостоятельная игровая деятельность	9.00-9.40
Подготовка к 2-ому завтраку, 2-ой завтрак	9.40-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, индивидуальная работа, наблюдение, труд, совместная деятельность с педагогом)	9.55-12.10
Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа	16.00-16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	16.50-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность, индивидуальная работа, уход детей домой	17.15-19.00

4. Материально-техническое обеспечение программы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями данного возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

*игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

*двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях

*эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

*возможность самовыражения детей.

Для детей дошкольного возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответ-

ствии всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

5. Развивающая предметно-пространственная среда

Центр	Предназначение	Оснащение
Центр «Физкультурный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в совместной и самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд с меняющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный, бросовый материал.
Центр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного	Напольный строительный материал; Настольный строительный мате-

	<p>опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p>	<p>риал</p> <p>Пластмассовые конструкторы</p> <p>Мягкие строительно-игровые модули</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</p>
<p>Центр «Игровая зона»</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</p> <p>Накопление жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Строители», «Шоферы»</p> <p>Предметы-заместители</p> <p>Полифункциональный материал</p>
<p>Центр «Книжный уголок»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Наличие художественной литературы</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p>
<p>Центр «Театрализованный уголок»</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Предметы декорации</p> <p>Полифункциональный материал</p>
<p>Центр «Творческая мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (доски для лепки)</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона</p> <p>Достаточное количество клея, клеенок, кисточек, тряпочек, салфеток для аппликации</p>

		<p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Место для сменных выставок произведений изоискусства</p> <p>Альбомы-раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно – прикладного искусства</p>
<p>Центр «Музыкальный уголок»</p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки-самоделки</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Музыкально-дидактические пособия</p>

6. Учебный план по реализации образовательной программы

Образовательная область Вид организованной совместной деятельности с детьми	Количество часов образовательной деятельности в неделю (при временном ориентире в соответствии с возрастной группы и действующими СП)
Длительность	25 минут
<p>Познавательное развитие</p> <p>- Ознакомление с предметным и социальным окружением (Окружающий мир)</p> <p>- ФЭМП</p>	<p>1</p> <p>1</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- лепка</p> <p>- рисование</p> <p>- аппликация</p> <p>- конструирование/ручной труд</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

Музыкальное развитие	2
Физическое развитие	
- физкультура	2
- бассейн	2
Развитие речи	1
Ознакомление с художественной литературой	1
По дороге к азбуке	1
Всего:	16

7. Система НОД

День недели	1-я половина дня	2-я половина дня
Понедельник	9.00-9.25 Здравствуй, мир (ОО ПР) 9.35-10.00 Ознакомление с художественной литературой (ОО РР) 10.10-10.35 Музыка (ОО Х-ЭР)	Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Индивидуальная работа с детьми. (ОО С-К Р)
Вторник	9.00-9.25 Логопедия для детей с ОВЗ/Развитие речи (ОО РР) 9.35-10.00 Лепка (ОО Х-ЭР) 10.10-10.35 ОБЖ (СД) (ОО ПР)	Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Индивидуальная работа с детьми. (ОО С-К Р)
Среда	9.00-9.25 «Раз ступенька, два ступенька» (ФЭМП) (ОО ПР) 9.35-10.00 Физкультура (ОО ФР) 10.10-10.35 Рисование (ОО Х-ЭР)	15.15-15.40 вариативная часть ООП «Я, ты, мы». Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Индивидуальная работа с детьми. (ОО С-К Р)
Четверг	9.00-9.25 Музыка с эл.вар.части «Театр, творчество, дети»(ОО Х-ЭР) 9.35-10.00 Логопедия для детей с ОВЗ/подготовка к обучению грамоте (ОО РР) 10.10-10.35 Аппликация (ОО Х-ЭР)	Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Индивидуальная работа с детьми. (ОО С-К Р)

Пятница	9.00-9.25 Конструирование/ручной труд (ОО Х-ЭР) 9.35-10.00 Физкультура с эл.вар.части ООП «Старт» (ОО ФР)	Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Индивидуальная работа с детьми. (ОО С-К Р)
----------------	--	--

8. Циклограмма непрерывной образовательной деятельности

понедельник		вторник		среда		четверг		пятница	
7.00-8.20	Приём детей Беседа (РР) Инд. работа (трудовое поручение) (СКР)	7.00-8.20	Приём детей Беседа (РР) Инд. работа (трудовое поручение) (СКР)	7.00-8.20	Приём детей Беседа (РР) Инд. работа (трудовое поручение) (СКР)	7.00-8.20	Приём детей Беседа (РР) Инд. работа (трудовое поручение) (СКР)	7.00-8.20	Приём детей Беседа (РР) Инд. работа (трудовое поручение) (СКР)
8.20-8.30	Утренняя гимнастика (ФР)	8.20-8.30	Утренняя гимнастика (ФР)	8.20-8.30	Утренняя гимнастика (ФР)	8.20-8.30	Утренняя гимнастика (ФР)	8.20-8.30	Утренняя гимнастика (ФР)
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак (СКР)	8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак (СКР)	8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак (СКР)	8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак (СКР)	8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак (СКР)
9.00-9.25	Здравствуй, Мир! (ОО РР)	9.00-9.25	Логопедия для детей с ОВЗ/Развитие речи (ОО РР)	9.00-9.25	«Раз ступенька, два ступенька» (ФЭМП) (ОО РР)	9.00-9.25	Музыка с эл.вар.части «Театр, творчество, дети» (ОО Х-ЭР)	9.00-9.25	Конструирование/ручной труд (ОО Х-ЭР)
9.25-9.35	Инд. работа (дежурство в уголке природы) (СКР)	9.25-9.35	Коррекционные упражнения ОВЗ (РР)	9.25-9.35	П/игра (с прыжками) (ФР)	9.25-9.35	П/игра (с бегом) (ФР)	9.25-9.35	П/игра (на ориентировку в пространстве) (ФР)
9.35-10.00	Ознакомление с художественной литературой. (ОО РР)	9.35-10.00	Лепка (ОО Х-ЭР)	9.35-10.00	Физкультура (ОО ФР)	9.35-10.00	Логопедия для детей с ОВЗ/подготовка к обучению грамоте (ОО РР)	9.35-10.00	Физкультура с эл.вар.части ООП «Старт» (ОО ФР)
10.00-10.10	Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак
10.10-10.35	Музыка (ОО МР)	10.10-10.35	ОБЖ (ОО РР)	10.10-10.35	Рисование (ОО Х-ЭР)	10.10-10.35	Аппликация (ОО Х-ЭР)		

10.35 12.20	Подготовка к прогулке Прогулка: Наблюдение Трудовое поручение Самостоятельная деятельность П/игра С.р. игра Инд. работа (ПР, РР, ФР)	10.35 12.20	Подготовка к прогулке Прогулка: Наблюдение Трудовое поручение Самостоятельная деятельность П/игра С.р. игра Инд. Работа (ПР, РР, ФР)	10.35 12.20	Подготовка к прогулке Прогулка: Наблюдение Трудовое поручение Самостоятельная деятельность П/игра С.р. игра Инд. работа (ПР, РР, ФР)	10.35 12.20	Подготовка к прогулке Прогулка: Наблюдение Трудовое поручение Самостоятельная деятельность П/игра С.р. игра Инд. работа (ПР, РР, ФР)	10.10- 12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка: Наблюдение Трудовое поручение Самостоятельная деятельность П/игра С.р. игра Инд. Работа (ПР, РР, ФР)
12.20 12.30	Возвращение с прогулки	12.20 12.30	Возвращение с прогулки	12.25 12.35	Возвращение с прогулки	11.45 12.00	Возвращение с прогулки	12.25- 12.35	Возвращение с прогулки
12.30 12.40	Подготовка к обеду	12.30 12.40	Подготовка к обеду	12.30 12.40	Подготовка к обеду	12.00 12.30	Подготовка к обеду	12.30- 12.40	Подготовка к обеду
12.40 13.00	Обед	12.40 13.00	Обед	12.40 13.00	Обед	12.40 13.00	Обед	12.40- 13.00	Обед
13.00 15.00	Дневной сон	13.00 15.00	Дневной сон	13.00 15.00	Дневной сон	13.00 13.00	Дневной сон	13.00- 15.00	Дневной сон
15.00 15.10	Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 15.10	Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 15.10	Постепенный подъем, гимнастика после сна	13.00 15.00	Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00- 15.10	Постепенный подъем, гимнастика после сна
15.10 15.30	Полдник	15.10 15.30	Полдник	15.10 15.30	Полдник	15.00 15.30	Полдник	15.10- 15.30	Полдник
15.30 16.00	Коррекционные упражнения ОВЗ (РР)	15.30 16.00	Работа в уголке сенсорики (СКР)	15.30 16.00	Вариативная часть ООП «Я, ты, мы». (ПР, СКР)	15.30 16.00	Работа в уголке природы (СКР)	15.30- 16.00	Настольные игры (СКР, ПР)
16.00 16.30	С.р.игры Игры и задания на развитие мелкой моторики (СКР)	16.00 16.30	Инд.работа с логопедом (РР)	16.00 16.30	Круг детского чтения: заучивание и толкование пословиц, поговорок стихов (РР)	16.00 16.30	артикуляционная гимнастика. выполнение графических заданий (СКР, РР)	16.00 16.30	Инд.работа с логопедом игры с мячом (РР, ФР)
16.30 17.00	Д/игры (ПР, СКР)	16.30 17.00	П/игры с мячом (ФР)	16.30 17.00	Спортивные игры с использованием инвентаря из физ. уголка (ФР)	16.30 17.00	Коррекционные упражнения ОВЗ (РР)	16.30- 17.00	С.р.игры Игры и задания на развитие мелкой моторики (СКР)
17.00 17.30	Инд.работа с детьми по математике (ПР)	17.00 17.30	П/игры (ползание, подлезание) (ФР)	17.00 17.30	Совместная деятельность в уголке «Библиотека» (СКР)	17.00 17.30	С.р.игры Игры и задания на развитие мелкой моторики (СКР)	17.00- 17.30	Экспериментирование (ПР)
17.30 18.00	Подготовка к ужину, ужин	17.30 18.00	Подготовка к ужину, ужин	17.30 18.00	Подготовка к ужину, ужин	17.30 18.00	Подготовка к ужину, ужин	17.30- 18.00	Подготовка к ужину, ужин
18.00 18.30	Игры с конструктором (ПР, СКР)	18.00 18.30	Творческая мастерская: лепка (ХЭР)	18.00 18.30	Индивидуальная работа с песком (ПР)	18.00 18.30	Вечер загадок отгадок (СКР, РР)	18.00 18.30	Творческая мастерская: рисование (ХЭР)

18.30 19.00	Уборка игровых зон, уход домой; Взаимодействие с семьями воспитанников (СКР)	18.30 19.00	Уборка игровых зон, уход домой; Взаимодействие с семьями воспитанников (СКР)	18.30 19.00	Уборка игровых зон, уход домой; Взаимодействие с семьями воспитанников (СКР)	18.30 19.00	Уборка игровых зон, уход домой; Взаимодействие с семьями воспитанников (СКР)	18.30- 19.00	Уборка игровых зон, уход домой; Взаимодействие с семьями воспитанников (СКР)
----------------	--	----------------	--	----------------	--	----------------	--	-----------------	--

9. Работа с родителями

	п/п	Название мероприятия	Цель
Сентябрь	1	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
	2	Наглядный материал для родителей «День знаний»	Привлечь родителей к информации
	3	Консультация: тема «Что должны знать и уметь наши дети»	Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей
	4	Родительское собрание: «Начало учебного года. Знакомство с задачами на новый учебный год»	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.
	5	Беседы с родителями «Общение со сверстниками» «Значение твёрдого режима для воспитания воли»	Помочь понять родителям о необходимости доброжелательного общения со сверстниками, важном значении режима в жизни детей
	6	Памятка для родителей «Успех профилактики ДТП с участием детей»	Напомнить родителям о безопасной перевозке детей в автомобилях
	7	Анкетирование «Сведения о семье»	Обновить данные о семьях (домашний адрес, телефон, пр.)
Октябрь	1	Выставка рисунков и поделок «Осенние чудеса».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.
	2	Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей
	3	Наглядный материал для родителей «Осторожно грипп» «Простые правила для родителей в сезон простуд»	Привлечь родителей к информации о необходимости вакцинопрофилактики простудных заболеваний.

	4	Консультации «Детское упрямство», «Как помочь ребенку преодолеть застенчивость?»	Привлечь родителей к информации, дать рекомендации и советы.
	5	Памятка «Чем занять ребёнка дома в выходные дни»	Привлечь родителей к информации, дать рекомендации и советы.
	6	Анкетирование «Знаете ли вы своего ребенка?»	Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей.
	7	Осенний праздник для детей	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.
Ноябрь	1	Анкетирование: «Сотрудничество детского сада и семьи».	Обобщить представления родителей о сотрудничестве родителей и педагогов.
	2	Выставка детских рисунков «Моя мамочка – мое солнышко!»	Познакомить родителей с представлениями детей о своих мамах. Способствовать созданию положительных эмоций.
	3	Консультация в родительский уголок «Мой ребенок – левша»	Привлечь родителей к информации, дать рекомендации и советы.
	4	Развлечение «Хорошо рядом с мамочкой моей», посвященное Дню Матери.	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.
	5	Родительское собрание «Секреты психологического здоровья детей»	Способствовать проявлению заботы родителей о психологическом здоровье своих детей.
	6	Информация в родительском уголке: «Гололед на дорогах!» (профилактика ДТП)	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода
	7	Памятка для родителей: «Какая одежда и обувь удобна ребенку в группе»	Привлечь родителей к информации, дать рекомендации и советы.
Декабрь	1	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Зима, зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода
	2	Наглядный материал: «Новый год – это ёлка и Дед Мороз»,	Привлечь внимание родителей к информации
	3	Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.
		Консультация тема «Книга в	Привлечь внимание родителей к

	4	жизни ребёнка»	информации
	5	Индивидуал. беседы с родителями: «Воспитание интереса и бережного отношения к книге»	Привлечь внимание родителей к информации
	6	Зимний праздник для детей	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.
Январь	1	Консультация в уголок здоровья: «Первая помощь при обморожениях», «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Привлечь родителей к информации, дать рекомендации и советы.
	2	Тест - анкета «Состояние здоровья вашего ребёнка»	Обобщить представления родителей о здоровье своих детей
	3	Беседа «Какие игрушки нужны нашим детям»	Дать рекомендации о правильном выборе игрушек в этом возрасте
	4	Памятка «Как отвечать на детские вопросы?»	Привлечь родителей к информации, дать рекомендации и советы.
	5	Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению правилам дорожного движения
Февраль	1	Родительское собрание «Ребенок в мире гаджетов»	Привлечь внимание к проблемам современности, дать рекомендации и советы
	2	Консультации: «Отец как воспитатель», «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».	Способствовать поддержанию статуса отца, как активного участника воспитания ребенка
	3	Поздравительная газета, посвященная дню защитника Отечества	Повышение интереса к творчеству детей и формирование уважительного отношения к защитникам Отечества
	4	Папка-передвижка «Патриотическое воспитание детей»	Привлечь внимание детей к нравственно-патриотическому воспитанию детей, дать рекомендации и советы.
	5	Спортивное развлечение «Мы шагаем дружно в ряд!»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.

Март	1	Оформление родительского уголка на весеннюю тему	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода
	2	Праздник наших мам	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.
	3	Рекомендации родителям: «Поговори со мною, мама»	Привлечь родителей к информации, дать рекомендации и советы.
	4	Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой»	Привлечь внимание родителей к творчеству детей
Апрель	1	Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Помочь родителям понять значение рисунка в жизни ребенка
	2	Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».	Привлечь родителей к информации, дать рекомендации и советы
	3	Практикум «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»	Учить родителей видеть внутренний мир ребенка через художественное творчество
	4	Выставка работ «Рисуем вместе с детьми»	Привлечь родителей к совместному творчеству с детьми
	5	Познавательная-игровая программа «Красный, желтый, зеленый»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций
Май	1	Анкетирование «Успехи и неудачи прошедшего учебного года»	Привлечь родителей к анализу информации
	2	Родительское собрание «Итоговое»	Познакомить родителей с итогами прошедшего года
	3	Индивидуальные беседы с родителями «Играйте с детьми»	Сформировать у родителей представления о роли игры в процессе воспитания ребёнка
Июнь	1	Оформление родительского уголка на летнюю тему	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода
	2	Развлечение «Здравствуй, Лето!»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.

	3	Беседа «Роль совместного отдыха детей и родителей»	Раскрыть важность совместного отдыха взрослых и детей
	4	Оформление папки «Формы совместного отдыха родителей с детьми летом»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода
	5	Фотовыставка «Как мы отдыхаем семьей»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке материала.
Июль	1	Консультация в родительский уголок: «Влияние родительских установок на развитие детей»	Распространение педагогического опыта, помощь родителям в процессе воспитания детей.
	2	Консультация «Один на улице, или безопасная прогулка»	Привлечь родителей к информации, дать рекомендации и советы
	3	Беседа «Профилактика детского травматизма, охрана жизни и здоровья детей!»	Повышение родительской компетентности в вопросах охраны жизни и здоровья детей
	4	Совместная акция «Благоустройство участка»	Способствовать сплочению коллектива родителей, детей и воспитателей.

10. Список методической литературы

Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
- Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: academia, 2001.
- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
- Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006
- Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
- Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
- Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
- Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
- С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Крепторий, 2004.
- Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – м.: владос, 2003.

- Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.
- Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, н.н. Ермак. – М.: просвещение, 2003.
- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
- Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
- Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
- Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.ветрова. – М.: Эксмо, 1995.
- Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-пресс, 2000.
- Уроки здоровья / под ред. С.М.Чечельницкой.
- Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.
- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
- Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: Мдо, 1999.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: школьная пресса, 2006.
- Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
- Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**
- «Я – человек». – Козлова С.А. М.: школьная пресса, 2004.
- «Я-ты-мы» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.
- Дидактические игры в детском саду./А.К.Бондаренко – М.: Просвещение, 1991.
- Развивающие игры для детей./Е.О. Смирнова, З.М. Богуславская – М.: Просвещение, 1991.
- Игра с правилами в дошкольном возрасте./И.Я. Михайленко, Н.А.Короткова – М.: Сфера, 2008.
- Патриотическое воспитание./Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. (учебно-методическое пособие). – М.: Элти-кудиц, 2002.
- Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: спецкурс. / под ред. О.л. Зверевой. – м., 2004.
- Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду./Кондрыкинская Л.А. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / н.н. Авдеева, о.л. Князева, р.б. Стеркина. – м.: ооо «издательство аст-лтд», 1998. – 160 с.
- Безопасность на улицах и дорогах: методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / н.н. Авдеева, о.л. Князева, р.б. Стеркина, м.д.Маханева. – м.: ооо «издательство аст-лтд», 1997.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: кн. Для воспитателей детского

сада. / К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.

- Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.

- Воспитание дошкольника в труде. / под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.

- Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (серия «Вместе с дошкольниками»).

Образовательная область «Речевое развитие».

- Речь и речевое общение детей: книга для воспитателей детского сада./Арушанова А.Г. – М.: Мозаика-синтез, 1999.

- Дидактические игры в детском саду./Бондаренко А.К – М.: Просвещение, 1985.

- Грамматические игры в детском саду: методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.

- Занятия по развитию речи в детском саду / под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.

- Литература и фантазия / сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.

- Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста./Максаков А.И – М.: 1987.

- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1996.

- Учимся общаться с ребенком: руководство для воспитателя дет.сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина – М.: Просвещение, 1993.

- Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой./Ушакова О.С. – М., 2010.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Познавательное развитие детей 5-6 лет. /Гризик Т.А.– М., 1997.

- Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // дошк. Воспитание. – 1996. - № 2. – с. 17.

- Логика и математика для дошкольников / автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.

- Игровые задачи для дошкольников./ Михайлова З.Л. – СПб.: Детство-пресс, 1999.

- Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): сб. Научных трудов / под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.

- Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: Олма медиа групп, 2008.

- Чего на свете не бывает?: занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Курочкина н.а. Знакомим с натюрмортом; детям о книжной графике; знакомство с пейзажной живописью. – спб.: детство-пресс, 2003.
- Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре./ Грибовская А.А – М. Мипкро, 2001.
- Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности./ Григорьева Г.Г. М.: просвещение, 1995.
- Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: кн. Для воспитателей дет.сада и родителей./Казакова Т.Г. – 2-е изд., дораб. – М.: просвещение, 1996.
- Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: кн. для воспитателя дет.сада./Комарова Т.С. /- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: просвещение, 1991.
- Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии./Лыкова И.А. – М.: карапуз-дидактика, 2007.
- Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. /Маслова Т.М. /– СПб.: Детство-пресс, 2007.
- Конструирование и ручной труд в детском саду: программа и конспекты занятий. /Куцакова Л.В. М.,2007
- Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / э. П. Костина. – 2-е изд. – м.: просвещение, 2006.
- Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / музыка и музыкальная деятельность / в мире прекрасного: програм.-метод. Пособие. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. /– М.: Владос, 2004. – («Росинка»).
- «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений»./Мерзлякова С.И. – М.: «Владос», 1999.
- «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. / Меркулова Л.Р. – М., 1999.
- «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. /Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г./– М.: Мипкро, 1995.

Перспективное планирование по курсу «Здравствуй, Мир!»

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<p>1-2 Мониторинг 3.Приглашение к путешествию Цель: обобщить представления в разных ситуациях о правилах и нормах поведения, закрепить умение соблюдать правила ОБЖ, познакомить с устаревшими формами общения людей, традициями.</p> <p>4.Береги себя Цель: уточнить и расширить представления о доме – жилище человека, учить детей избегать опасности, уметь пользоваться телефонами служб спасения.</p> <p>5. Если хочешь быть здоров Цель: уточнить и расширить знания о правилах поведения в общественных местах (поликлиника), дать представления об устройстве и функционировании человеческого организма.</p>	<p>1.Если хочешь быть здоров Цель: продолжать знакомить с устройством и функционированием человеческого организма, воспитывать бережное отношение к себе и окружающим.</p> <p>2.Книги в дорогу Цель: продолжать знакомить с правилами поведения в общественных местах (библиотека), уточнить представления о библиотеке, развивать интерес к чтению.</p> <p>3. «Уж небо осенью дышало...» Цель: обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени, находить их. Устанавливать связи между сезонными явлениями, развивать умение исследовать объекты живой и неживой природы.</p> <p>4. Район, в котором ты живешь Цель: развивать умение наблюдать и описывать, развивать умение ориентироваться в пространстве</p>	<p>1. Глобус и карта Цель: познакомить с глобусом-моделью земли, дать элементарные представления об условных обозначениях рельефа разными цветами, воспитывать бережное отношение к Земле-общему дому.</p> <p>2.Выбираем транспорт Цель: обобщить и систематизировать представления о способах передвижения в разных средах, уточнить и расширить представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>3.Путешествие на Северный полюс Цель: познакомить с особенностями природных условий Крайнего Севера, развивать умение наблюдать, описывать, строить предположения.</p> <p>4. Путешествие в тундру Цель: познакомить с особенностями природных условий тундры, формировать элементарные представления о взаимосвязях организмов с окружающей средой, развивать умение анализировать, делать выводы.</p>

Декабрь	Январь	Февраль
<p>1. Жители тундры Цель: познакомить с образом жизни и бытом коренных жителей тундры, развивать умение находить закономерности в климатических условиях.</p> <p>2. Обитатели тайги Цель: познакомить с особенностями природных условий тайги, формировать элементарные представления о взаимосвязях организмов с окружающей средой, развивать интерес к познанию.</p> <p>3. Путешествие в смешанный лес Цель: познакомить с особенностями природных условий смешанного леса, формировать элементарные представления о лесе как зеленом доме для растений и животных, продолжать формировать элементарные представления о взаимосвязях организмов с окружающей средой.</p>	<p>1. Рождественские каникулы</p> <p>2. «Идет волшебница зима...» Цель: обобщить и систематизировать представления о характерных признаках зимы, находить их. Устанавливать связи между сезонными явлениями и образом жизни животных, воспитывать чувство эмпатии к родной природе.</p> <p>3. В гости к мастерам Гжели Цель: познакомить с особенностями изделий мастеров Гжели, с историей возникновения данного промысла, воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.</p> <p>4. В гости к Городецким мастерам Цель: познакомить с особенностями изделий городецких мастеров, с историей возникновения данного промысла, воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.</p>	<p>1. Путешествие к мастерам Хохломы Цель: познакомить с особенностями изделий мастеров Хохломы, этапами изготовления, с историей возникновения данного промысла, воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.</p> <p>2. На экскурсию в Москву Цель: расширять представления детей о Москве, знакомить с историческим центром – Кремлем.</p> <p>3. Театры и музеи Москвы Цель: познакомить с самыми известными во всем мире: Большим театром и Третьяковской галереей, закрепить знания о правилах поведения в общественных местах (театры и музеи).</p> <p>4. «Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса...» Цель: дать детям начальные представления об истории возникновения и развития Москвы, познакомить с образом жизни людей в старину приобщать к русской национальной культуре.</p>

Март	Апрель	Май
<p>1. Улицы родного города Цель: продолжать знакомить детей с родным городом, историей его возникновения, развивать интерес к познанию, воспитывать уважение к Новосибирску.</p> <p>2. В гости к Дымковским мастерам Цель: познакомить с особенностями дымковских изделий, этапами изготовления, воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.</p> <p>3. Филимоновская игрушка Цель: познакомить с особенностями филимоновской игрушки, этапами изготовления, с историей возникновения данного промысла, воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.</p> <p>4. История русского костюма Цель: познакомить с историей русского национального костюма, с особенностями его внешнего вида, учить сравнивать, описывать, делать выводы, воспитывать интерес и уважение к русской культуре.</p>	<p>1. Ярмарка Цель: обобщить и систематизировать представления о народных промыслах, продолжать знакомить с русскими народными обычаями и традициями.</p> <p>2. Широкая Масленица Цель: продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями и традициями, с видами устного народного творчества.</p> <p>3. Весна в степи Цель: познакомить с особенностями природных условий степи, обобщить и систематизировать представления о характерных признаках весны, находить их. Устанавливать связи между сезонными явлениями и образом жизни животных, воспитывать чувство эмпатии к родной природе.</p> <p>4. Откуда хлеб пришел Цель: познакомить с некоторыми особенностями выращивания хлеба, с трудом хлебороба в наше время, воспитывать бережное отношение к хлебу.</p>	<p>1. «Зоопарк России» Цель: закреплять представления о многообразии животного мира России, развивать способность анализировать, делать выводы.</p> <p>2. «Широка страна моя родная...» Цель: дать представление о России как стране городов, познакомить с принципом составления гербов, расширять представления об особенностях географического положения страны.</p> <p>3. «Кто стучится в дверь ко мне?..» Цель: продолжать формировать представления о России как стране городов, познакомить с разными видами современного общения людей (телефон, телеграф, Интернет, закрепить знания о значении видов связи в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>4. «Конкурс эрудитов» (итоговое) Цель: закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать самостоятельность, умение работать в коллективе.</p>

Перспективное планирование по курсу ФЭМП «Раз – ступенька...» (I ч)

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<p>1-2 Мониторинг 3.Свойства предметов (1 часть) Цель: формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы предметов.</p> <p>4. Свойства предметов (2 часть) Цель: закрепить представление о свойствах предметов (цвет, форма, размер); уточнить представления о геометрических фигурах – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник.</p> <p>5. Свойства предметов (3 часть) Цель: формировать представление о признаках сходства и различия, объединять предметы в группы</p>	<p>1.Свойства предметов (4 часть) Цель: закрепить знания о свойствах предметов, уточнить представления о сравнении групп предметов парами, познакомить с таблицами.</p> <p>2.Свойства предметов (5 часть) Цель: закрепить представления о различных свойствах предметов, формировать умение сравнивать предметы по размеру (в порядке увеличения и уменьшения).</p> <p>3.Сравнение групп предметов (1 ч.) Цель: формировать умение сравнивать группы предметов путем составления пар, закрепить представления о порядке увеличения и уменьшения размеров.</p> <p>4. Сравнение групп предметов (2 ч.) Цель: закрепить понятие «равенство» - «неравенство» и умение правильно использовать знаки «=» и «≠»; закрепить знание о свойствах предметов</p>	<p>1.Сравнение групп предметов (3 ч.) Цель: закрепить представления о равенстве и неравенстве групп предметов и умение правильно использовать знаки «=» и «≠»; закрепить умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Сложение Цель: сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, познакомить со знаком «+», закрепить знание о свойствах предметов.</p> <p>3.Пространственные отношения: на, над, под Цель: уточнить пространственные отношения – на, над, под; закрепить представление о сложении как объединении групп предметов.</p> <p>4.Пространственные отношения: справа, слева Цель: развивать пространственные представления, уточнить отношения: справа, слева, закрепить понимание смысла действия сложения</p>

Декабрь	Январь	Февраль
<p>1.Пространственные отношения: <i>справа, слева</i> Цель: закрепить пространственные отношения: справа, слева, закрепить смысл сложения, взаимосвязь целого и части.</p> <p>2.Вычитание Цель: сформировать представление о вычитании как об удалении из группы предметов ее части, познакомить со знаком «-», закрепить знание свойств предметов.</p> <p>3.Пространственные отношения: <i>между, посередине</i> Цель: уточнить пространственные отношения – между и посередине, закрепить понимание смысла действия вычитания.</p>	<p>1.Рождественские каникулы</p> <p>2.Один – много Цель: сформировать представление о понятиях – один, закрепить пространственные отношения, представления о сложении и вычитании.</p> <p>3.Число1. Цифра1 Цель: познакомить детей с числом 1 и графическим рисунком цифры 1, закрепить представления о взаимосвязи целого и части, сложения и вычитания.</p> <p>4.Внутри, снаружи Цель: уточнить пространственные отношения – внутри, снаружи; закрепить понимание смысла действия вычитания и сложения, взаимосвязь целого и части.</p>	<p>1.Число 2. Цифра 2. Пара Цель: познакомить с образованием и составом числа 2, цифрой 2; закрепить понимание смысла действия вычитания и сложения, взаимосвязь целого и части.</p> <p>2.Точка. Линия. Прямая. Кривая Цель: сформировать представление о точке, линии, прямой и кривой; закрепить умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством предметов, смысл вычитания и сложения, отношения – справа и слева.</p> <p>3.Отрезок. Луч Цель: сформировать представление об отрезке и луче, умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством предметов, составлять рассказы-задачи на сложение и вычитание.</p> <p>4.Число и цифра 3 Цель: познакомить с образованием и составом числа 3, цифрой 3; закрепить понимание смысла действия вычитания и сложения, умение сравнивать предметы по свойствам.</p>
Март	Апрель	Май
<p>1.Замкнутые и незамкнутые линии Цель: сформировать представление о замкну-</p>	<p>1.Числовой отрезок Цель: сформировать представление о числовом отрезке, прие-</p>	<p>1.Больше. Меньше. Цель: закрепить сравнение групп предметов по количеству с помощью</p>

<p>той и незамкнутой линиях ; закрепить умение соотносить цифры 1-3 с количеством предметов, навыки счета до 3-х, взаимосвязь целого и части.</p> <p>2.Ломаная линия, многоугольник Цель: познакомить с понятием ломаная линия, многоугольник, продолжить формирование представлений о свойствах предметов взаимосвязи целого и части, составе числа 3.</p> <p>3.Число 4. Цифра 4 Цель: познакомить с образованием и составом числа 4, цифрой 4; сформировать умение соотносить цифры 1-4 с количеством предметов, навыки счета до 4-х, обозначать число 4 точками.</p> <p>4.Угол Цель: сформировать представление о различных видах углов – прямой, тупой и острый, закрепить знание цифр 1-4, счет до 4-х, взаимосвязи целого и части, понятие многоугольника.</p>	<p>мах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка, закрепить понимание смысла действия вычитания и сложения, счетные умения, состав чисел.</p> <p>2.Число 5. Цифра 5. Цель: познакомить с образованием и составом числа 5, цифрой 5; закрепить знание цифр 1-4, понятие многоугольника, числового отрезка.</p> <p>3.Впереди-сзади Цель: уточнить пространственные отношения – впереди, сзади, закрепить взаимосвязь целого и части, присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка, количественный и порядковый счет до 5.</p> <p>4.Столько же Цель: сформировать представление о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, закрепить взаимосвязь целого и части, присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка, количественный и порядковый счет до 5.</p>	<p>составления пар, познакомить со знаками «больше» и «меньше», взаимосвязи целого и части, счетные умения.</p> <p>2.Раньше, позже Цель: расширить временные представления детей, уточнить отношения раньше - позже, закрепить представления о сложении и вычитании, числовом отрезке, количественном и порядковом счете.</p> <p>3-4 Мониторинг</p>
---	---	---

Перспективное планирование по развитию речи

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<p>1-2 Мониторинг</p> <p>3. Мы – воспитанники старшей группы (Г, сент.1) Цель: дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.</p> <p>4.Обучение рассказыванию: описание кукол (Г, окт.3) Цель: помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.</p> <p>5.Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятками» (У, 26) Цель: учить составлять небольшой рассказ, придумывать события, находить сходства и различия между кошкой и котятками, развивать связную речь.</p>	<p>1.Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» (Г, сент.6) Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).</p> <p>2. «Собираем урожай с огорода» Цель: уточнить представления детей об овощах. Учить составлять описательные рассказы об овощах, образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, обогащать словарь.</p> <p>3. «Фруктовая корзинка» Цель:продолжать формировать умение составлять описательный рассказ о фруктах по опорной схеме; побуждать детей вступать в речевое взаимодействие, поддерживать коллективный разговор.</p> <p>4.Лес. Грибы и лесные ягоды Цель: формировать лексико-грамматический строй речи; согласовывать прилагательные с именами существительными; закреп-</p>	<p>1.Называние и описание одежды Цель: уточнить знания по теме «одежда»; активизировать словарь, упражнять детей в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом, в согласование прилагательных с существительными; совершенствовать умение в образовании относительных прилагательных.</p> <p>2. «Тапки — на лапки, сапожки — на ножки» Цель:формировать обобщающее понятие "обувь"; уточнить названия и назначение обуви; учить детей группировать обувь по сезонному признаку; развивать умение подбирать к существительному слова-признаки; активизировать глагольный и предметный словарь по теме.</p> <p>3.Составление описательного рассказа о предметах посуды (У, 58) Цель: учить составлять короткий рассказ по стихотворению, учить сравнивать предметы по заданным признакам, развивать связную речь.</p>

	<p>лять умение подбирать однокоренные слова.</p>	<p>4.Беседа по заданной теме «Мебель» (У, 94) Цель: закрепить употребление детьми обобщающих слов «мебель» и «посуда», формировать умения правильно строить предложения.</p>
Декабрь	Январь	Февраль
<p>1.Ознакомление с предложением (У, 84) Цель: дать представление о последовательности слов в речи, ввести термин «предложение», учить произносить чистоговорки в разном темпе.</p> <p>2. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» (Г, окт.1) Цель: активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.</p> <p>3. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» (Г, нояб.8) Цель: учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p> <p>4.Чтение стихотворений о зиме (Г, дек.8) Цель: познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p>	<p>1-2 Каникулы</p> <p>3. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Цель: развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.</p> <p>4.Составление рассказа «Игры зимой» (У, 67) Цель: учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, учить употреблять предлоги с пространственным значением.</p>	<p>1.Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик» (У, 106) Цель: подвести к образованию профессий исходя из темы занятия, активизировать в речи соответствующие понятия, учить пересказывать текст произведения.</p> <p>2. «Наши домашние помощники» Цель:учить образовывать множественное число и уменьшительно-ласкательную форму от существительных, развивать логическое мышление детей отгадывая загадки, составление рассказа по картинкам, развивать слуховое внимание, память и диалогическую речь, воспитывать у детей культуру поведения детей в быту с бытовыми приборами.</p> <p>3. «Подрастем и в армию пойдем!» Цель:упражнять в образовании однокоренных слов; учить составлять простые предложения по образцу;закреплять умение согласовывать суще-</p>

		<p>ствительные с числительными в роде, числе и падеже, продолжать развивать фонематический слух;</p> <p>4. «Мы едем, едем, едем...»</p> <p>Цель:расширять и активизировать словарный запас по теме совершенствовать навыки словообразования и словоизменения;развивать фонематическое восприятие; совершенствовать навыки связной речи;учить согласовывать речь с движениями.</p>
Март	Апрель	Май
<p>1.«Мы – спортсмены» Цель: закрепить знания о различных видах спорта, продолжать учить образовывать существительные мужского и женского рода; закреплять образование существительных множественного числа в родительном падеже. Расширять словарный запас детей. Поддерживать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом развивать разговорную речь, память, внимание.</p> <p>2. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» Цель: помогать детям составлять рассказы по</p>	<p>1.Составление рассказа по картине «Строим дома» (У, 41) Цель: учить составлять рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета, учить дифференцировать звуки, правильно произносить слова.</p> <p>2. «Полет на Луну» Цель: содействовать развитию устной речи, памяти, мышления, воображения, зрительного внимания и восприятия, любознательности, творческой активности, формированию коммуникативной и интеллектуальной культуры детей.</p> <p>3.«В гостях у золотой</p>	<p>1.Растения Цель: уточнить, активизировать, расширить словарь по теме “Комнатные растения” (растение, стебель, лист, цветок, корень, ухаживать, поливать, протирать, опрыскивать). Активизировать употребление в речи антонимов.Закреплять умение составлять рассказы-описания по предложенному плану.</p> <p>2.Времена года. Лето Цель: закреплять умение воспринимать образ каждого времени года в музыке, стихах, учить детей эмоционально воспринимать стихотворения, замечать вырази-</p>

<p>картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.</p> <p>3.Весна. Приметы весны Цель: активизировать и обогащать словарь понятиями, обозначающими весенние явления и поведение животных весной; закреплять умения отвечать на вопрос полным предложением, развивать связную и объяснительную речь.</p> <p>4.Откуда хлеб пришел Цель: учить беречь хлеб понимать значимость труда взрослых. Закрепить представления детей о труде людей, выращивающих хлеб; расширить и уточнить знания об уборке урожая, воспитывать уважение к труду людей. Развивать память, внимание, мышление, умение слушать и слышать старших.</p>	<p>рыбки» Цель: учить обобщать и классифицировать рыб (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах), развивать речевой слух, мышление, связную речь; учить образовывать притяжательные прилагательные, образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</p> <p>4.«В царстве насекомых» Цель: обобщить полученные знания детей по теме «Насекомые», учить детей образовывать слова при помощи суффиксов, использовать в речи предлоги <i>коло, по, под, на, над</i>, развивать словообразование и словоизменение, расширять и активизировать словарь по теме.</p>	<p>тельные средства, обогащать словарный запас, учить различать на слух слова с определенным звуком.</p> <p>3.«В поисках клада» Цель: закрепить умение использовать все части речи; определять местонахождение звуков в слове, количество слогов в слове; упражнять в словообразовании и употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; обогащать словарный запас через участие в словесно-речевых играх.</p>
---	--	--

Приложение 4

Перспективное планирование по курсу «Обучение грамоте»
(по Колесниковой Е.В.)

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<p>1 – 2 Мониторинг 3.Звук и буква «А» Цель: познакомить детей со звуком [А] и буквой А. Ввести поня-</p>	<p>1.Звук и буква «Ы» Цель: познакомить детей со звуком [Ы] и буквой Ы. Развивать умение называть слова с задан-</p>	<p>1.Звук и буква М. Чтение слогов. Ударение. Цель: познакомить детей со звуком [М], с</p>

<p>тие гласный звук. Развивать умение называть слова с заданного звука. Развивать фонематический слух.</p> <p>4.Звук и буква «О» Цель: познакомить детей со звуком[О] и буквой О. Развивать умение называть слова с заданного звука. Развивать фонематический слух.</p> <p>5.Звук и буква «У» Цель: познакомить детей со звуком[У] и буквой У. Развивать умение называть слова с заданного звука. Развивать фонематический слух</p>	<p>ного звука. Развивать фонематический слух</p> <p>2.Звук и буква «Э» Цель: познакомить детей со звуком [Э] и буквой Э. Развивать умение называть слова с заданного звука. Развивать фонематический слух</p> <p>3.Чтение слогов: АУ, УА. Цель: знакомство со схемой звукового состава слога АУ. Закрепить умение детей делить слова на слоги; подбирать слова со звуком [А] в начале слова.</p> <p>4.Звук и буква «Л». Чтение слогов: ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ Цель: познакомить детей со звуком [Л] и Буквой Л. Продолжать учить детей внимательно слушать текст и подбирать подходящие слова по смыслу, читать слоги со звуком [Л].</p>	<p>буквой М, подбирать подходящие слова по смыслу, читать слоги со звуком М, ввести понятие «УДАРЕНИЕ».</p> <p>2.Звук и буква «Н», Чтение слогов. Написание и чтение слов. Цель: познакомить детей со звуком [Н], с буквой Н, учить читать слоги с Н, Учить интонационно выделять звук [Н] в словах, определять место звука в словах и обозначать его на схеме,</p> <p>3.Звук и буква «Р». Чтение слогов. Знакомство с предложением, Чтение предложения. Цель: Познакомить с буквой и звуком [Р]. Учить определять место звука [Р] в словах и Учить писать печатную букву Р сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слоги РА, РО, РУ, РЫ.</p> <p>4.Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов и слов. Цель: развивать фонетическое восприятие и слух, навыки звукового анализа (различать на слух гласные и согласные звуки, определять</p>
---	--	--

		место звука в слове). Продолжать формировать умение подбирать слова на заданный звук.
Декабрь	Январь	Февраль
<p>1.Буква «Я». Чтение слогов, слов, предложений. Цель: познакомить с гласной буквой Я и её условным обозначением – красный квадрат. Учить писать букву Я. Учить читать слоги МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ, РА-РЯ. Познакомить детей с мягкими согласными [М], [Л], [Н], [Р] и их условным обозначением – зелёный квадрат. Учить читать слова и предложения.</p> <p>2.Буква «Ю». Чтение слогов, слов. Цель: познакомить с буквой Ю и её условным обозначением. Учить писать букву Ю, читать слоги с заданным звуком Ю, слова и предложения.</p> <p>3.Буква «Е». Чтение слогов, слов. Составление предложений. Цель: познакомить с буквой Е и её условным обозначением. Учить писать букву Е, читать слоги с заданным звуком Е, слова и предложения.</p>	<p>1 Каникулы 2. Буква «Ё». Чтение слогов, слов. Цель: познакомить с буквой Ё и её условным обозначением. Учить писать букву Ё, читать слоги с заданным звуком Ё слова и предложения.</p> <p>3.Звук и буква «И». Чтение слогов, слов. Цель: познакомить с буквой И и её условным обозначением. Учить писать букву И, читать слоги с заданным звуком И, слова и предложения.</p> <p>4.Закрепление пройденного материала Цель: развивать фонетическое восприятие и слух, навыки звукового анализа (различать на слух гласные и согласные звуки, определять место звука в слове). Продолжать формировать умение подбирать слова на заданный звук. Читать слоги и слова с заданными звуками.</p>	<p>1.Звуки «Г-К», «ГЬ-КЬ», Буквы «Г», «К». Чтение слогов, составление и условная запись предложения. Цель: учить дифференцировать звуки Г-К (ГЬ-КЬ) в слогах, словах; дифференцировать звонкие и глухие согласные определять наличие и место согласного в слове. Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза, языкового анализа и синтеза на уровне слова.</p> <p>2.Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», буквы «Д», «Т». Чтение слогов, предложений. Цель: учить дифференцировать звуки Д-Т (ДЬ-ТЬ) в слогах, словах; дифференцировать звонкие и глухие согласные определять наличие и место согласного в слове. Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза, языкового анализа и синтеза на уровне слова.</p> <p>3.Звуки «В-ВЬ», «Ф-</p>

		<p>ФЬ». Буквы «В», «Ф». Чтение слогов, предложений. Цель: учить дифференцировать звуки В-Ф (ГВЬ-ФЬ) в слогах, словах; дифференцировать звонкие и глухие согласные определять наличие и место согласного в слове. Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза, языкового анализа и синтеза на уровне слова.</p> <p>4.Звуки «З-ЗЬ», «С-СЬ». Буквы «З», «С». Чтение слогов, слов. Цель: учить дифференцировать звуки З-С (ЗЬ-СЬ) в слогах, словах; дифференцировать звонкие и глухие согласные определять наличие и место согласного в слове. Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза, языкового анализа и синтеза на уровне слова.</p>
Март	Апрель	Май
<p>1.Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ», Буквы «Б», «П». Чтение слогов, слов, предложений. Цель: учить дифференцировать звуки Б-П (БЬ-ПЬ) в слогах, словах; дифференцировать звонкие и глухие со-</p>	<p>1.Звук и буква «Ц». Чтение слогов, слов, стихотворных текстов. Цель: учить дифференцировать звук [Ц] в слогах, словах; дифференцировать и определять наличие и место согласного в слове. Развивать</p>	<p>1.Закрепление пройденного материала. Чтение слов, слогов, предложений. Цель: закреплять навык звуко-слогового анализа слов; закрепить графический образ букв; закреплять навык</p>

<p>гласные определять наличие и место согласного в слове. Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза, языкового анализа и синтеза на уровне слова.</p> <p>2.Звуки «Х-ХЬ». Буква «Х». Чтение слогов, слов, предложений.</p> <p>Цель: учить дифференцировать звук [Х] в слогах, словах; дифференцировать и определять наличие и место согласного в слове. Развивать фонематический слух.</p> <p>3.Звуки и буквы «Ж», «Ш». Чтение слогов, слов.</p> <p>Цель: учить дифференцировать звуки Ж-Ш в слогах, словах; дифференцировать звонкие и глухие согласные определять наличие и место согласного в слове. Развивать фонематическое восприятие.</p> <p>4.Звуки и буквы «Ч», «Щ», Чтение слогов, предложений.</p> <p>Цель: учить дифференцировать Ч-Щ в слогах, словах; дифференцировать и определять наличие и место согласного в слове. Развивать фонематический слух.</p>	<p>фонематический слух.</p> <p>2.Звук и буква «Й».</p> <p>Чтение слов, стихотворных текстов.</p> <p>Цель: учить дифференцировать звук [Й] в слогах, словах; дифференцировать и определять наличие и место согласного в слове. Развивать фонематический слух.</p> <p>3.Буква «Ь». Чтение слов, стихотворных текстов.</p> <p>Цель: познакомить с буквой Ъ. Раскрыть значение мягкого знака для обозначения мягкости согласных на письме. Научиться обозначать мягкость согласных на письме с помощью мягкого знака в конце слов.</p> <p>4.Буква «Ъ». Чтение слов, стихотворных текстов.</p> <p>Цель: дать представление детям о новой букве Ъ. Упражнять в употреблении Ъ в словах и предложениях. Закрепить навык образования приставочных глаголов. Закрепить звуковой анализ и синтез. Развивать фонематический слух,</p>	<p>чтения слогов и слов; закреплять умение составлять предложения по опорным словам; развивать фонематическое восприятие.</p> <p>2.Закрепление пройденного материала.</p> <p>Чтение слов, составление предложения по сюжетным картинкам.</p> <p>Цель: закреплять навык звуко-слогового анализа слов; закрепить графический образ букв; закреплять навык чтения слогов и слов; закреплять умение составлять предложения по опорным словам; развивать фонематическое восприятие.</p> <p>3.Закрепление пройденного материала.</p> <p>Алфавит, чтение стихотворений.</p> <p>Цель: закреплять навык звуко-слогового анализа слов; закрепить графический образ букв; закреплять навык чтения слогов и слов; закреплять умение составлять предложения по опорным словам; развивать фонематическое восприятие.</p> <p>4.Закрепление (можно использовать материалы занятий 25-31)</p>
--	--	---

**Перспективное планирование по ознакомлению
с художественной литературой**

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<p>1-2 Мониторинг 3.«Детский сад» О.Высотская Цель: расширять представления о себе, как о члене детского коллектива, развивать интерес к поэтическим произведениям, понимать содержание, уметь отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>4.«Про нос и язык» Е.Пермяк Цель: закреплять лексику по теме «<i>Части тела</i>»; умение подбирать антонимы; активизировать глагольный словарь, учить согласовывать числительные и существительные; отвечать на вопросы полным ответом, правильно формулируя предложение.</p> <p>5. «Волшебное слово» В.Осеева Цель: учить слушать, понимать и эмоционально воспринимать содержание рассказа, отвечать на вопросы по содержанию; пользоваться вежливыми словами; расширять понятия детей о культуре поведения.</p>	<p>1.«Осень» И.Белоусов Цель: учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения. Продолжать учить внимательно слушать художественное произведение. Воспитывать интерес к художественным произведениям.</p> <p>2. «Старик сажал яблоны» Л.Толстой Цель: прививать любовь к русской классической литературе, прививать умение участвовать в обсуждении произведения, учить оценивать поведение людей с нравственной точки зрения.</p> <p>3. «Урожайная» Т.Волгина Цель: продолжать учить называть овощи из стихотворения, отмечая их характерные признаки, группировать по одному признаку. Пополнять и активизировать словарь детей, развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>4. «Самое страшное» Е.Пермяк Цель: познакомить детей</p>	<p>1.«Шар в окошке» А.Митта Цель: познакомить с новым произведением, обеспечить понимание текста и создание читательской интерпретации, закрепить представления об основных эмоциях людей.</p> <p>2.«Научу обуваться и братца» Е.Блигинина Цель: учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на поставленные вопросы, пересказывать смысл стихотворения своими словами с опорой на картинки.</p> <p>3.«Федорино горе» К. Чуковский Цель: учить понимать содержание, сопереживать героям, поддерживать стремление детей участвовать в беседе по содержанию произведения, развивать диалогическую речь, обобщать и активизировать словарь. Воспитывать нравственные качества личности через поступки героев произведения.</p> <p>4. «Четыре девочки» Д. Лунич Цель: формировать уме-</p>

	с новым произведением автора, совершенствовать умение давать характеристику герою; обогащать речь; формировать умение работать в коллективе, выражать свое мнение, рассуждать.	ние эмоционально воспринимать образное содержание произведения, воспитывать желание помогать и радовать окружающих.
Декабрь	Январь	Февраль
<p>1. «Сова» В.Бианки Цель: познакомить детей с произведением конкретного автора, продолжать развивать умение слушать художественное произведение, помочь осознать следствие благоприятных и неблагоприятных поступков, закрепить умение детей отличать хорошие и плохие поступки.</p> <p>2.«Кот-ворюга» К.Паустовский Цель: знакомство с творчеством К. Г. Паустовского; развивать умение анализировать прочитанное, устную речь расширять словарный запас.</p> <p>3.«Заяц-хвоста» р.н.с. Цель: знакомить детей с разными литературными жанрами, подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к оценке поступков и характера главного героя; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.</p>	<p>1- 2 Каникулы</p> <p>3. «Снег ложится на дома» М.Дружинина (заучивание) Цель: формировать понятие об основных признаках зимы, о снеге, снежинках, снегопаде, морозе, ветре, воспитывать интерес к окружающему миру, вежливость и доброжелательность, помочь детям запомнить текст, читать его выразительно.</p> <p>4. «На горке» Н.Носов Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; учить детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.</p>	<p>1.«Неумейка» Я.Аким Цель: познакомить детей с произведением Я. Акимова. Учить оценивать героев: ленивый, аккуратный, старательный, учить выражать своё отношение к тексту, обогатить словарный запас.</p> <p>2. «Как цыпленок впервые сочинил сказку» Г.Цыферов Цель: содействовать воспитанию интереса к чтению художественной литературы, воспитанию любви к животным. Способствовать развитию умения характеризовать образы.</p> <p>3. «Волшебный барабан» Дж. Родари Цель: подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценки поступков и характера главного героя. Формировать активную читательскую позицию, собственную интерпретацию текста. Формировать выразительность, точность речи, актив-</p>

<p>4. «Про пана Трулялинского» Ю.Тувим Цель: учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения; - воспитывать умение слушать, не перебивая, дослушивать вопросы до конца; - формировать интерес к поэзии.</p>		<p>зировать словарный запас. 4. «Грустная история» Н.Абрамцева Цель: формировать умение внимательно слушать литературное произведение, отвечать на вопросы; воспитывать интерес к художественной литературе</p>
Март	Апрель	Май
<p>1.«Петушок и бобовое зернышко» р.н.с. Цель: учить видеть и различать добро и зло; закрепить правила приема пищи (<i>кушать не спеша</i>); показать, как в сказках проявляется народная мудрость. 2.«Наступает мамин праздник» Т.Волгина Цель: поддерживать внимание и интерес к слову в художественном произведении; воспитывать чуткость к художественному слову. 3.«Черемуха» С.Есенин Цель: учить понимать и чувствовать красоту родной природы, отражать настроение стихотворения, находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. 4.«Легкий хлеб» белорусская сказка</p>	<p>1.«Как Вовка бабушек выручил» А. Барто Цель: продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, помочь осмыслить юмористический и сатирический стиль произведений. Развивать внимание, память, связную речь. Вызвать эмоциональный отклик на произведения А. Л. Барто. 2. «Каша из топора» р.н.с Цель: познакомить детей с бытовой сказкой, с её особенностями. Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения, учить отвечать на поставленные вопросы. Закрепить знания детей о видах сказок, о былинах, о русских богатырях. Расширить словарный запас детей. 3. «Первая рыбка» Е.Пермяк Цель: развивать умение прогнозировать содер-</p>	<p>1.«Перепутаница» К.Чуковский Цель: прививать интерес к художественной литературе, учить выражать в речи свои впечатления, понимать смысл произведения. 2.«Времена года» Л. Модзалевский Цель: учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на поставленные вопросы, пересказывать смысл стихотворения своими словами с опорой на картинки 3- 4 Мониторинг</p>

<p>Цель: формировать умение рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, воспитывать уважительное отношение к хлебу, людям труда.</p> <p>5. «Красная Шапочка» Ш.Перро</p> <p>Цель: формировать умение внимательно слушать литературное произведение, отвечать на вопросы по содержанию произведения; развивать наблюдательность, зрительную память при рассмотрении иллюстраций к сказке; воспитывать интерес к художественной литературе, сопереживание к героям сказки.</p>	<p>жание текста по его названию; учить понимать юмор; развивать речь, память, мышление; воспитывать внимательное отношение к другим людям.</p> <p>4. «Муха-Цокотуха» К.Чуковский</p> <p>Цель: учить отвечать на вопросы по содержанию полным ответом. Развивать слуховое, зрительное восприятие, мышление, память. Воспитывать интерес к художественной литературе.</p>	
---	--	--

Приложение 6

**Перспективное планирование
по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)**

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<p>1. 2. 3. Всем ребятам надо знать, как по улице шагать.</p> <p>Цель: уточнение представлений об устройстве дорог и улиц, безопасном поведении. Моделирование ситуации с использованием макета «Перекресток», «Улица», учить находить</p>	<p>1. Улица полна неожиданностей</p> <p>Цель: закреплять, расширять и углублять представления о правилах дорожного движения. Формировать у детей понимание правил безопасности при осуществлении дорожного движения.</p>	<p>1. Не каждый встречный — друг сердечный. Личная безопасность на улице</p> <p>Цель: рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, контакты с чужими людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях. Учить действовать уверенно, активно, способствовать</p>

<p>правильное решение в создавшейся ситуации.</p> <p>4.Сигналы опасности природы Цель: приучать детей к осторожному обращению с объектами природы. Познакомить их с сигналами опасности у животных, растений (цвет, шипы, колючки, звуки, рога и ...). Убедить в необходимости соблюдения мер предосторожности</p> <p>5. .Если ребенок потерялся Цель: уточнить знания детей о большом городе.Объяснить детям, какие опасности могут подстерегать их при контакте с незнакомыми людьми. Уточнить знания о домашнем адресе и номере телефона.Объяснить безопасное поведение при контакте с чужими людьми, рассказать, к кому можно обратиться за помощью.</p>	<p>2.Ядовитые грибы и растения Цель: познакомить детей с ядовитыми растениями;учить узнавать растения, ядом которых можно отравиться, формировать знания детей о съедобных и несъедобных грибах, уметь находить съедобные грибы</p> <p>3.Съедобные ягоды и ядовитые растения. Цель: Закрепить у детей представления об опасных для жизни и здоровья растениях; о необходимости полезных, обратить внимание на отравления, их причины и последствия.</p> <p>4. Игры во дворе. Цель: сформировать представление о правилах безопасного время проведения игр, обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.</p>	<p>приобретению определенного навыка и опыта.</p> <p>2. Здоровье и болезнь. Цель: научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред своему здоровью дать понятие о том, куда в случае болезни обращаться. Прививать навыки гигиены и санитарии.</p> <p>3.Взаимосвязь и взаимодействие в природе. Цель: развивать у детей понимание, что Земля - наш общий дом, что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы и воздушной среды. Воспитывать у детей природоохранное поведение.</p> <p>4. Правила пожарной безопасности: «Огонь-друг, огонь-враг». Цель: закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара; формировать негативное отношение к нарушителям этих правил. Углублять и систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров</p>
<p align="center">Декабрь</p>	<p align="center">Январь</p>	<p align="center">Февраль</p>
<p>1.Один дома:«В мире опасных предметов». Цель:закрепить у детей представление об опасных предметах для жизни и</p>	<p>1. Каникулы. 2 Дым увидел, не зевай, и пожарных вызывай. Цель:продолжить знакомство детей с профес-</p>	<p>1 Личная гигиена Цель: дать простейшие валеологические понятия. Углубить представления о детском орга-</p>

<p>здоровья; об их необходимости для человека, правила пользования с ними.</p> <p>2. Собака – друг человека? Наши четвероногие друзья.</p> <p>Цель: учить детей понимать стояние и поведение животных; знать, что каждое животное обладает своим характером; сформировать представление о том, можно и чего нельзя делать в контакте с животными; воспитывать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним.</p> <p>3. Небезопасные зимние забавы</p> <p>Цель: познакомить с правилами катания с горки, игры в снежки. Познакомить с опасными ситуациями зимой (тонкий лед, лед под снегом)</p>	<p>сией пожарного. Углублять и расширять знания детей о работе пожарных по охране жизни людей, о технике, помогающей людям тушить пожар; воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного.</p> <p>3 Безопасность на дороге.</p> <p>Цель: расширять представление детей о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице. Дать простейшие понятия о мерах безопасности при нахождении на дороге и не загражденных участках.</p> <p>4. Человек: части тела.</p> <p>Цель: развить представления о том, что здоровье - главная ценность человеческой жизни, познакомить с тем, как устроено тело и организм человека, формировать умения следить за своим внешним видом, за состоянием здоровья, воспитывать устойчивую привычку к гигиеническим процедурам.</p>	<p>низме, уходе за ним о своих личных качествах и достоинствах. Формирование умения быстро ориентироваться в различных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью детей. Изучение способов оказания элементарной медицинской помощи.</p> <p>2. Электроприборы: «Ток бежит по проводам».</p> <p>Цель: закреплять и расширять знания о правилах внутренней эксплуатации электробытовых и газовых приборов.</p> <p>3. Микробы и вирусы</p> <p>Цель: развивать у детей понимание значения гигиенических процедур; дать элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах).</p> <p>4. Острые предметы</p> <p>Цель: формировать представления об острых, колющих и режущих предметах, воспитывать чувства самосохранения, предостеречь от несчастных случаев в быту.</p>
Март	Апрель	Май
<p>1. Витамины и полезные продукты</p> <p>Цель: помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только</p>	<p>1. Конфликты между детьми.</p> <p>Цель: учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при</p>	<p>1. Ножницы, катушки - это не игрушки.</p> <p>Цель: учить видеть опасность со стороны самых обычных вещей и соблюдать осторожность</p>

<p>вкусной, но и полезной. Уточнить знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения. Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.</p> <p>2. Службы «01», «02», «03» всегда на страже. Цель: углубить представления о службах спасения 01, 02, 03. Уточнить представления о профессиях пожарника, врача, милиционера, спасательных служб.</p> <p>3. Запомните, детки, таблетки – не конфетки!» Лекарства и бытовая химия. Цель: разъяснить детям, когда лекарства бывают полезны, а когда опасными для жизни.</p> <p>4. Безопасность в доме: Окно. Балкон. Лестничные перила. Цель: расширить представление детей о местах, которые могут служить источниками опасности в доме. Познакомить детей с тем, чем может быть опасно самим открытое окно.</p>	<p>этом состоянии и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами.</p> <p>2. Знай и выполняй правила дорожного движения. Цель: учить безопасному поведению на улице; объяснить, где можно играть, а где нет; рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть в разных ситуациях и пути решения сложившихся проблем.</p> <p>3. Сохрани своё здоровье сам. Цель: способствовать становлению у детей здорового образа жизни: закаливание, занятие спортом, соблюдение режимных моментов. Учить самостоятельно, следить за своим здоровьем. Продолжать формировать умение самостоятельно следить за своим здоровьем, обучать несложным приемам самооздоровления, продолжать учить оказывать себе элементарную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям.</p> <p>4. Страна «Насекомия» Цель: закрепить знания о правильном поведении при встрече и контакте с насекомыми.</p>	<p>при обращении с ними.</p> <p>2. Катание на велосипеде. Цель: познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при катании на велосипеде. Научить их необходимым мерам предосторожности. Учить детей правилам поведения на улице; уточнить, где можно, а где нельзя играть.</p> <p>3. Осторожно Солнце! Цель: закрепить знания о правильном поведении на отдыхе. Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.</p> <p>4. Как избежать неприятностей на воде. Цель: углубить представление о пользе и вреде воды. Познакомить их с опасными ситуациями, возникающими около воды и на ней. Убедить в необходимости выполнять правила поведения на воде.</p>
---	--	--

Перспективное планирование по лепке

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<p>1-2 Мониторинг 3. По замыслу 4.Веселые человечки Цель: развивать навыки последовательности лепки, приемы лепки: скатывания, прищипывания; сравнивать пропорции частей тела.</p> <p>5.Гусенички Цель: продолжать учить детей скатывать маленькие шарики круговыми движениями между ладоней, собирать части в целое.</p>	<p>1.Осеннее дерево Цель: знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; упражнять в лепке приемом раскатывания круговыми движениями ладони, использовать приемы лепки: отщипывание, скатывание.</p> <p>2.Овощи на огороде (Колдина, 17) Цель: учить детей лепить разные по форме овощи, передавать их характерные признаки. Закрепить прием приглаживания.</p> <p>3.Виноград (Колдина, 28) Цель: обогащать представление детей о фруктах, учить различать фрукты на ощупь, познакомить с обобщающим понятием «фрукты»; учить катать пластилин двумя ладонями.</p> <p>4.Мухомор (крышечки) Цель: расширять знания детей о грибах (съедобные и несъедобные), учить выделять сходства и отличия грибов, активизировать в речи названия грибов. Учить лепить грибы, передавая относительную величину и разные виды шляпок (вогнутые и выпуклые).</p>	<p>1.Шапка (крышечки) Цель: обучение технике размазывания, воспитывать познавательный интерес к классификации одежды, бережное и уважительное отношение к вещам, трудолюбие.</p> <p>2.Сапог (объем) Цель: расширять и конкретизировать представления об обуви, ее назначении, деталях, из которых она состоит, закрепить умение украшать готовую работу по замыслу.</p> <p>3.Посуда (киндер) Цель: развивать творческие способности детей (умение самостоятельно выбирать посуду для лепки и придумывать узор для украшения); формировать умение переносить усвоенные способы лепки на изготовление новых изделий;</p> <p>4.Кресло Цель: учить резать пластилин на части, используя стеку. Развивать связную речь, о мелкую моторику, развивать зрительное внимание, мышление.</p>

Декабрь	Январь	Февраль
<p>1.Совы Цель: учить лепить птицу из пластилина пластическим способом, вытягивая детали из целого куска и конструктивным способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг к другу.</p> <p>2.Корова Цель: учить передавать в лепке образ домашнего животного, закрепить в процессе лепки скульптуры понятие детей об особенностях строения тела домашних животных.</p> <p>3.Белка (шишка) Цель: закреплять умение лепить зверька, передавая характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу. Отрабатывать приемы лепки: отделять части из целого куска и соблюдать их размер.</p> <p>4.По замыслу Цель: развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца. Использовать разнообразные приемы лепки.</p>	<p>1-2 Каникулы</p> <p>3.Елка Цель: учить создавать изображение ели, путем наклепа и размазывания небольших кусочков пластилина, использовать стеку для отделки формы (наносить насечки для изображения хвоинок); учить сравнивать разные способы лепки.</p> <p>4.Катаемся на санках Цель: продолжать учить детей лепить из пластилина предметы из знакомых форм, соблюдая пропорции и соотношение частей по размеру, знакомить детей с зимними забавами, расширять словарный запас.</p>	<p>1.Инструменты для парикмахера: ножницы, расческа Цель: учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности, отрабатывать разные приемы лепки.</p> <p>2. Электроприборы (чайник, утюг, пылесос) Цель: совершенствовать развитие мелкой моторики руки и кистей у детей. Учить вызывать положительный отклик на изображение. Продолжить закреплять у детей умение пользоваться различными способами соединения деталей при лепке.</p> <p>3.Самолет Цель: воспитывать уважение к защитникам Родины, любовь к родной стране. Развивать самостоятельность, желание заниматься творчеством, развивать мелкую моторику рук. Закрепить знания детей о видах военной техники.</p> <p>4.Грузовик Цель: формировать умения детей делить целую часть пластилина на несколько частей, добиваться точ-</p>

		ной передачи формы транспорта, его строения и частей. Развивать самостоятельность и творчество.
Март	Апрель	Май
<p>1.Победитель Цель: формирование умения лепить человечков из пластилина на примере лепки спортсменов. Стимулировать познавательную мотивацию, развивать любознательность.</p> <p>2.Букет (диск) Цель: вызвать у детей желание сделать подарок самому близкому человеку – маме. Учить создавать композицию из цветов при помощи пластилина. Закреплять прием вдавливания, размазывания, отщипывания маленьких кусочков.</p> <p>3.Весенний пейзаж Цель: учить создавать весенний пейзаж в технике пластилинография на плоской основе с использованием бросового материала.</p> <p>4.Хлебные изделия Цель: закрепить представления детей о процессе изготовления хлебобулочных изделий с помощью приготовления соленого теста и лепки из него хлебобулочных изделий.</p> <p>5.По замыслу</p>	<p>1.Городской парк Цель: учить детей создавать образ города способом пластилинографии по заранее нарисованному наброску. Учить подбирать самостоятельно цвета. Развивать воображение.</p> <p>2.Летающая тарелка Цель: систематизировать знания о космосе, летающих тарелках, закреплять умение раскатывать шарик между ладонями и расплющивать его, закреплять умение пользоваться стекой, развивать творчество детей.</p> <p>3.Рыбка (диск) Цель: формировать умения работать с пластилином в технике пластилинография. развивать мелкую моторику рук; продолжать обучать детей нетрадиционным техникам работы с пластилином.</p> <p>4.Муравей Цель: совершенствовать умение детей создавать в лепке образ муравья, закрепить представление детей о насекомых (муравьях); содействовать формированию у детей интереса к лепке.</p>	<p>1.Одуванчик Цель: закрепить знание детей с растением одуванчик и отобразить его в лепке. Расширить знания детей о строении растения. Продолжать развивать мелкую моторику рук, развивать творчество и фантазию, воспитать аккуратность.</p> <p>2.Дерево в разное время года Цель: формировать умение выполнять разные способы лепки; учить использовать природный материал для создания выразительного образа, передавать форму основной части изделия и дополнительных деталей; развивать композиционные умения; воспитывать интерес к творчеству; прививать бережное отношение к природе.</p> <p>3-4 Мониторинг</p>

<p>Цель: развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца. Использовать разнообразные приемы лепки.</p>		
---	--	--

Приложение 8

Перспективное планирование по рисованию

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<p>1-2 Мониторинг 3. По замыслу Цель: развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.</p> <p>4. Детки на зарядке Цель: закреплять умение рисовать фигуру человека в движении, вызвать интерес к занятию спортом; развивать мелкую моторику; формировать стремление доводить начатое дело до конца.</p> <p>5. Дед и баба Цель: учить детей рисовать портрет пожилых людей, передавать отличительные особенности их лиц, использовать различный нажим карандаша, штрихи различного характера.</p>	<p>1. Осенний лес Цель: воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Продолжать учить детей, отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные формы деревьев.</p> <p>2. Тыква Цель: совершенствовать приемы рисования, способствовать воспитанию у детей аккуратности, интереса к процессу и результатам работы, развивать умение пользоваться палитрой для приготовления нужного оттенка цвета,</p> <p>3. Ананас Цель: учить детей создавать изображение ананаса помощью пробки и гуашевой краски; учить сочетать в работе рисование разнообразными материалами (гуашь и восковые карандаши).</p>	<p>1. Барыня (раскраска) Цель: формировать умение рисовать основные элементы композиции Дымковской росписи (круги, овалы, прямые и волнистые линии); Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции.</p> <p>2. Домашняя обувь Цель: совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, привлекать внимание детей к отличиям предметов по форме, величине, пропорциям частей.</p> <p>3. Узор на кружке Цель: развивать чувство цвета при составлении узора, развивать память, мышление, творческое во-</p>

	<p>4.Лесная полянка Цель:закрепить жанр искусства – пейзаж; вызвать желание детей передавать свои впечатления, подводить их к созданию выразительного образа; воспитывать аккуратность.</p>	<p>ображение, развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность. 4.Комод Цель:уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Мебель». Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.</p>
Декабрь	Январь	Февраль
<p>1.Совушка Цель:расширить представления детей о лесной птице-сове, об особенностях внешнего облика, образе жизни, закреплять умение рисовать птицу, творческие способности, воображение.</p> <p>2.Поросенок Цель:учить детей выполнять рисунок поэтапно;развивать внимание, воображение, мелкую моторику рук; воспитывать усидчивость, художественно – эстетический вкус.</p> <p>3.Белочка (сюжет) Цель:закреплять и расширять знания детей о белке (внешний вид, питание, особенности поведения); развивать умение рисовать белку, воспитывать аккуратность.</p> <p>4.По замыслу</p>	<p>1-2 Каникулы 3.Новогодний шар Цель:формировать умения работать по образцу. Продолжать закреплять умение штриховки. Закреплять знания о новогодних елочных шариках. Развивать у детей изобразительные умения, фантазию, творческие способности.</p> <p>4.Лепим снеговика Цель:упражнять детей в рисовании предметов круглой формы; учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания кругов слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.</p>	<p>1.Помощники дворника (лопата, метла) Цель:углубить представления детей о профессии дворника, о его рабочем инвентаре. Показать важность и значимость профессии дворника для других людей.</p> <p>2.Стиральная машина Цель:формировать у детей представление о стиральной машине, ее предназначении, учить изображать предмет разными способами.</p> <p>3.Парашютист Цель:развивать умение ориентироваться на листе бумаги, мелкую моторику рук, воображение, фантазию, творческие способности. Воспитыв-</p>

<p>Цель: развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали.</p>		<p>вать гордость, уважение к воинам Российской Армии. 4.Скорая помощь Цель:закрепить знания детей о транспорте специального назначения (скорая помощь), о том, как эти виды транспорта помогают людям в чрезвычайных, экстренных ситуациях.</p>
Март	Апрель	Май
<p>1.Олимпийский факел Цель:создать у детей представление об Олимпийских играх,закреплять знания детей о символах и ритуалах Олимпийских игр, учить изображать олимпийский факел.</p> <p>2.Тюльпаны (ладони, коллективная) Цель:знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования. Учить детей рисовать ладошкой. Повторить знание цветов (<i>красный, желтый, зелёный</i>). Развивать чувство композиции.</p> <p>3.Весенний пейзаж Цель:расширять представления у детей о жанре живописи – пейзаже. Учить создавать пейзажную композицию, изображая природу весной. Закреплять знания детей о временах</p>	<p>1.Весна в городе Цель:уточнить и закрепить знания детей о природных изменениях в городе весной; учить детей изображать картину ранней весны, используя в рисунке разные художественные материалы.</p> <p>2.Космический пейзаж Цель:побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа, используя впечатления, полученные при рассмотрении репродукций, чтении литературы о космосе.</p> <p>3.Осьминожка Цель:учить детей изображать подводный мир, используя нетрадиционную технику рисования восковыми мелками и акварелью. Учить изображать подводного обитателя – осьминога.</p>	<p>1.Березка на лугу Цель:учить рисовать березу весной восковыми карандашами (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, весенняя окраска листвы); совершенствовать технические приёмы работы с кистью; систематизировать знания детей о берёзе – символе русской земли.</p> <p>2.Дерево в разное время года Цель:совершенствовать умение детей рисовать дерево. Закрепить знания о сезонных изменениях в живой и неживой природе; учить изображать эти изменения в рисунке наиболее выразительно. Развивать чувство композиции.</p>

<p>года, об изменениях в природе весной.</p> <p>4.Украсим выпечку Цель:закрепить и расширить знания о профессии кондитер. Учить раскрашивать готовое тесто. Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность, усидчивость.</p> <p>5.По замыслу Цель: развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали.</p>	<p>4.Стрекоза Цель:формировать умения создаватьобраз стрекозы, используя разные материалы и разные техники рисования, развивать умение дорисовывать мелкие детали, создавая образ стрекозы; развивать творческое воображение, логическое мышление, память, речь.</p>	<p>3-4 Мониторинг</p>
---	---	------------------------------

Приложение 9

Перспективное планирование по аппликации

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<p>1-2 Мониторинг 3.По замыслу Цель: закреплять умение детей делать аппликацию, дополняя ее деталями, придающими работе особую выразительность.</p> <p>4.Пьеро Цель: закрепить умение работать с ножницами, вырезая круги по контуру. Развивать умение складывать бумагу разными способами». Воспитывать аккуратность в работе с клеем.</p> <p>5.Дружная семейка Цель: учить детей создавать сюжетные компози-</p>	<p>1.Осенний пейзаж (листья, д/р) Цель: формировать умение склеивать из множества частей целое. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию. Расширять представления детей о характерных признаках осени; учить находить их в природе.</p> <p>2.Заготовки на зиму Цель: закрепить название, характерные особенности овощей; расширить представления детей о заготовке овощей на зиму; закреплять навыки работы с ножницами, кле-</p>	<p>1.Сарафан на плечиках Цель: закрепить знакомые способы вырезания, умение украшать силуэт платья геометрическими формами. Развивать цветовое восприятие, внимание, фантазию, пространственные отношения на плоскости. Обогащать словарь.</p> <p>2.Узор (папка с.26) Цель: учить составлять узоры. Развивать умение аккуратно вырезать, правильно размещать детали на</p>

<p>ции, используя разные методы и приёмы. Продолжать учить правильно держать ножницы и пользоваться ими. Развивать интерес к аппликации, мелкую моторику, усидчивость внимание. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p>	<p>ем; учить создавать несложную композицию на листе продолжать развивать способность четко следовать инструкциям воспитателя.</p> <p>3.Фрукты в разрезе Цель: развивать у детей эстетические способности, умение чувствовать и понимать художественный образ натюрморта, изображать фрукты в разрезе.</p> <p>4.Рябина Цель: закреплять умение определять цвет, форму и величину листьев и ягод; расширять представление о разнообразии плодов растений, их роль в природе и жизни человека</p>	<p>бумаге равномерно наносить клей; дополнять аппликацию рисунком. Развивать мелкую моторику рук, воображение.</p> <p>3.Кувшин (симметр. вырезание) Цель: учить детей вырезать изображения симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; доп. работу деталями, развивать зрительно – двигательную координацию.</p> <p>4.Трон для королевы Цель: уточнять и расширять знания детей о предметах мебели и их предназначении, закреплять навыки симметричного вырезания, совершенствовать умения работать по образцу и по собственному замыслу, развивать чувство прекрасного, эстетический вкус, прививать любовь к народным сказкам, воспитывать аккуратность и трудолюбие.</p>
Декабрь	Январь	Февраль
<p>1.Накорите птиц зимой (обрыв) Цель: закреплять представление об особенностях строения, форм тела, крыльев, хвоста, отличительных чертах разных видов птиц. Воспи-</p>	<p>1-2 Каникулы 3.Снежинка (треугольник) Цель: расширять представления детей о снежинках, развивать умение детей описывать снежинку, учить</p>	<p>1.Узор на ткани (папка с.12) Цель: учить составлять узоры на ткани. Развивать умение аккуратно вырезать, правильно размещать детали на бумаге рав-</p>

тивать бережное и заботливое отношение к птицам. Закреплять умение пользоваться клеем, кисточками для клея. Развивать мелкую моторику пальцев, развивать наблюдательность.

2.Буренка на лугу

Цель: закреплять умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму. Учить изображать корову в движении. Закреплять навыки работы с ножницами – вырезывание по прямой, вырезывание округлых форм, делать косые срезы. Закреплять навыки наклеивания.

3.Лось (ладошки)

Цель: закрепить представление о диких животных: название, внешний вид, образ жизни, питание. Учить аккуратно обводить по контуру, вырезать. Закрепить умение правильно размещать детали на бумаге. Соблюдать аккуратность в работе. Выполнять начатое дело до конца.

4.По замыслу

Цель: закреплять умение детей делать аппликацию, дополняя ее деталями, придающими работе особую выразительность.

изображать снежинку из треугольников, развивать наблюдательность, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук.

4.Снеговик

Цель: учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно, передавая форму и пропорциональное соотношение его частей, учить располагать на листе бумаги композицию; развивать воображение, логическое и пространственное мышление, память, моторику пальцев.

номерно наносить клей; дополнять деталями. Развивать мелкую моторику рук, воображение.

2.Торшер

Цель: закреплять умение правильно держать ножницы. Разрезать квадрат и круг на две половины, срезать углы у прямоугольника. Упражнять в создании из полученных деталей несложной композиции. Активизировать самостоятельность детей в украшении торшера.

3.Танк (обрывная)

Цель: обобщение знания о приближающемся празднике День Защитника Отечества о людях военной профессии. Учить детей аккуратно наклеивать детали аппликации. Развивать творческие способности, внимание, закреплять навыки работы с бумагой.

4.Троллейбус

Цель: учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов,

Март	Апрель	Май
<p>1.Футбольный мяч (салфетки) Цель: развивать творческие способности и интерес к изобразительной деятельности посредством аппликации из салфеток. Закрепить знания по технике безопасности с ножницами; навыки наклеивания бумаги в определенном порядке. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2.Любимой бабушке Цель: закрепить умение создавать несложную композицию на листе в виде открытки; развивать мелкую моторику пальцев рук, творческий интерес к работе, воспитывать терпение, усидчивость, трудолюбие, аккуратность.</p> <p>3.Весна пришла (обрывная) Цель: вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе, познакомиться с весенними изменениями, развивать умение детей приемам работы с ножницами: правильно держать, аккуратно вырезать по контуру, развивать композиционные умения.</p> <p>4.Колосья пшеницы Цель: познакомить детей</p>	<p>1.Моя улица (коллективная) Цель: учить детей вырезать по прямой, по косой, по кругу. Развивать наблюдательность (передавать в аппликации различные по высоте дома, разрезать полоску, сложенную в несколько раз, для окон дома, располагать окна на одном уровне). Развивать умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточками, клеем. Закреплять умение работать в коллективе. Воспитывать любовь к родному городу.</p> <p>2. Ракета (геом. Фигуры) Цель: учить детей соединять в работе приемы комбинированного и силуэтного вырезывания. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, правила работы с ножницами и клеем. Развивать умение составлять композицию. Закреплять навык самостоятельности во время выполнения аппликации.</p> <p>3. Рыбки в аквариуме (коллективная) Цель: развивать цветовое восприятие; упражнять детей в подборе разных</p>	<p>дополнять изображение деталями (штанги).</p> <p>1.Комнатное растение Цель: уточнять представления о комнатном растении (по выбору), закреплять знания детей о частях цветка: стебель, лепесточки, серединка, листики; о цвете, форме растения, величине.</p> <p>2.Дерево в разное время года Цель: закрепить знания о строении дерева. Учить детей вырезать ствол, ветки, крону. Закреплять навыки работы с ножницами, развивать мелкую моторику. Воспитывать стремление дополнять работу деталями, добиваться выразительности</p> <p>3-4 Мониторинг</p>

<p>с особенностями строения колоса. Вспомнить правила безопасного использования ножниц. Продолжать учить детей путем срезания уголков прямоугольника получать овал. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.</p> <p>5. По замыслу Цель: закреплять умение детей делать аппликацию, дополняя ее деталями, придающими работе особую выразительность.</p>	<p>оттенков одного цвета; развивать чувство композиции (учить красиво располагать детали композиции - рыбок, водоросли, камни); закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.</p> <p>4. Божья коровка Цель: закреплять умение складывать детали на нужное количество частей; вырезать, наклеивать, развивать мелкую моторику, внимание, умение действовать согласованно; развивать творческие способности.</p>	
---	--	--

Приложение 10

Перспективное планирование по конструированию/ручному труду

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<p>1-2 Мониторинг 3. По замыслу Цель: учить использовать полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замысел и реализовывать его, развивать воображение.</p> <p>4. Человечек Цель: создать условия для творческой деятельности детей. Закреплять знания и умения при работе с бумагой и ножницами. Закреплять умение обводить по шаблону; развивать фантазию, творчество.</p>	<p>1. Куст (геом. фигуры) Цель: развивать интерес к конструированию; учить анализировать образцы конструкций под руководством педагога; продолжать работу по выделению и называнию геометрических форм; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать бережное отношение к постройке.</p> <p>2. Ящик для овощей (счетные палочки) Цель: развивать умение детей самостоятельно выкладывать изображение на столе, опираясь на об-</p>	<p>1. Платье для девочек Цель: учить называть предметы одежды, обобщающее слово «одежда», работать с тканью; развивать творческие способности детей.</p> <p>2. Сапожок (счет. пал) Цель: уточнить знание геометрических фигур, учить выкладывать из счетных палочек силуэтов предмета по образцу, по устной инструкции, по замыслу; учить решать логические задачи на построение, развивать внимание, память, ло-</p>

<p>5.Моя семья (палочки для мороженого) Цель:учить детей делать кукол из палочек от мороженого по образцу, соединять различный материал в одной поделке. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.</p>	<p>разец, развивать зрительно – моторную координацию. Учиться оценивать свою работу и работу других детей, подмечать другие интересные решения. Воспитывать аккуратность, взаимопомощь, усидчивость.</p> <p>3.Яблоки Цель:расширить знания детей о фруктах, их соответствие геометрическим фигурам; упражнять в работе с бумагой; развивать мелкую моторику рук; развивать наблюдательность, глазомер и пространственное воображение; формировать умения следовать устным инструкциям</p> <p>4.Гриб Цель: учить детей передавать характерные особенности грибов в конструировании из бумаги (конусовидная шляпка, цилиндрическая ножка, соединение частей с помощью клея).Воспитывать аккуратность в работе с клеем и безопасность при работе с ножницами.</p>	<p>гическое мышление, мелкую моторику.</p> <p>3.Кружка (объем бумаж) Цель:формировать устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание творить; планировать работу.развивать мелкую моторику пальцев; развивать фантазию творческие способности, воспитывать усидчивость, выдержку, дружеские взаимоотношения.</p> <p>4.Мебель для куклы Цель:учить конструировать по схемам. Формировать умение создавать предметы мебели из деталей конструктора. Развивать воображение и творческую активность.</p>
Декабрь	Январь	Февраль
<p>1.Голубь Цель:продолжать формировать у детей навыки работы с ножницами и бумагой, умение конструировать с помощью чертежа, обучать различным приемам работы с бумагой обогащать</p>	<p>1-2 Каникулы 3.Фонарик (игрушка на елку) Цель:вызвать у детей желание самостоятельно украсить группу к новогоднему празднику. Продолжать учить детей делать объемные игрушки</p>	<p>1.Саквояж Айболита Цель:продолжать формировать у детей интерес к конструированию из бумаги, дополнять работу деталями, формировать умение следовать словесным и наглядным</p>

<p>кругозор детей, развивать мелкую моторику, пространственное воображение, творческие способности, внимание, память, мышление;</p> <p>2.Щенок (оригами) Цель: закрепить умения и навыки создавать поделки в технике «<i>Оригами</i>»; продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали; продолжать учить выполнять поделку, используя пошаговую схему.</p> <p>3.Зимовье зверей Цель: продолжать учить детей конструировать, составлять композицию из нескольких объектов, развивать творческое воображение через моделирование.</p> <p>4.По замыслу Цель: учить использовать полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замысел и реализовывать его, развивать воображение.</p>	<p>из бумаги. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу.</p> <p>4.Катаемся на плюшках Цель: учить выполнять конструкции по образцу, различать и называть детали, развивать творческое воображение, мелкую моторику.</p>	<p>инструкциям, развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительное внимание, фантазию, воображение.</p> <p>2.Настольная лампа (счет.пал.,геом.фиг) Цель:знакомить детей с приемами конструирования из геометрических фигур, развивать умение выполнять работу с использованием пошаговой инструкции, развивать внимание, мелкую моторику.</p> <p>3.Открытка папе Цель:развивать стремление радовать родных «<i>подарком</i>» – открыткой, изготовленной своими руками; формировать представления об отечественных традициях и празднике День Защитника Отечества.</p> <p>4.Транспорт (геом.фигуры) Цель:формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании; развивать мышление, умение самостоятельно конструировать несложные образцы построек при помощи схемы.</p>
--	--	--

Март	Апрель	Май
<p>1.Олимпийские кольца (нитки, бархат.бумага) Цель:закрепить знания детей об Олимпийских играх, их символике. Продолжать учить детей взаимодействию в процессе совместной деятельности, работе в парах. Развивать творческое воображение, память, речь, мелкую моторику.</p> <p>2.Каллы (ватн.диски) Цель: учить детей изготавливать цветы используя ватные диски, формировать интерес к процессу творчества.</p> <p>3.Скворечник Цель: расширять представления детей о перелетных птицах; воспитывать заботливое отношение к птицам. Развивать конструктивные умения, моторику.</p> <p>4. «Хлебное дерево» (коллективная) Цель: учить детей приклеивать отдельные части в виде особого изображения – «хлебного дерева», развивать творческое воображение.</p> <p>5.По замыслу Цель: учить использовать полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замыслы и реализовывать его, развивать воображение.</p>	<p>1.Моя улица (колл) - м-н города (Куцакова, 34) Цель:упражнять детей в построении домов разного вида. Развивать творчество, инициативу, воображение. Упражнять в названии деталей конструктора. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>2. Роботы (Лего) Цель: учить анализировать постройку, выделяя основные части, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга; развивать воображение, мелкую моторику, конструкторские знания и навыки, умение выполнять творческие задания.</p> <p>3.Кто живет у нас в реке (рыба) Цель:расширять представления об морских обитателях. Продолжать формировать умение конструировать поделки из бумаги способом оригами. Продолжать учить конструировать по инструкции педагога.</p> <p>4.Пчелки (втулки) Цель: формировать представления о втулках как материале для конструктивной деятельности; развивать умения создавать поделку из втулок развивать воображение, мелкую моторику; воспитывать аккуратность.</p>	<p>1.Кактус расцвел Цель:повышать интерес к конструктивной деятельности из бумаги (в технике оригами, используя игровые приёмы. Закрепить умение мастертить поделку в технике оригами. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, конструктивное воображение, память. Формировать представления о комнатных растениях.</p> <p>2.Дерево в разное время года Цель: систематизировать и углублять знания детей о строении деревьев; формировать умения следовать устным инструкциям; развивать навыки работы с бумагой, выполняя точные, аккуратные сгибы, мелкую моторику рук.</p> <p>3-4 Мониторинг</p>

Список рекомендованной литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Мальш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.

Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проислер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

